申城女主角：以热爱，致上海

创新，所以敢为人先；务实，所以笃行不怠；开放，所以兼容并蓄。而“申城女主角”这五个字，恰恰是把这三样东西，放进了一个个具体的、有温度的生命里。

记者 | 应　琛



《申城女主角》图文集。

11月5日午后，上海市群众艺术馆慢慢热闹了起来。

主会场内，“申城女主角：以热爱，致上海”——2026上海智慧女性读书讲坛的分享一轮接一轮，赵敏、骆静、金迎、顾逸玮、宋莉乐、Norah（杨梦琦）等6位嘉宾依次登台，台下有人凝神记笔记，有人听到会心处轻轻点头。互动环节的提问一个接一个，掌声、笑声与沉思交织在一起，思想的碰撞让午后的空气始终带着温度。

主会场外，“她·热爱——申城女主角朋友圈”主题集市同步举办，七个主题展区对应《申城女主角》图文集的七个篇章，化身为七条“申城女主角”动态，把上海女性以热爱投入城市、以专业守护生活的真实故事呈现在人们眼前。观众们在红色文化微宣讲前驻足，在“上海定制”与非遗文创展台前细看，在健康服务、就业和法律咨询的摊位前坐下来认真问，也在AI互动区伸手试一试。

讲坛现场还举行了《申城女主角》图文集发布暨赠书活动。图文集收录了众多上海女性热忱奉献的动人篇章，她们用双手建设上海，用真心守护上海，也在日复一日的付出中，用热爱成就了精彩的自己。

上海这座城市向来不缺宏大的叙事——天际线的攀升、金融数据的跳动、科创策源的加速度。但一座真正伟大的城市，它的气质从来不只写在GDP的数字和摩天大楼的高度里，更写在那些在各自位置上默默坚守的人身上：城市为她们提供扎根的沃土、成长的养分，她们能在漫长的、未必有掌声的岁月里，依然相信自己所做的事值得。上海女性的模样，说到底，就是上海对待“人”的方式的模样。

创新，所以敢为人先；务实，所以笃行不怠；开放，所以兼容并蓄。而“申城女主角”这五个字，恰恰是把这三样东西，放进了一个个具体的、有温度的生命里。

在“不被看见”的地方扎根，把冷门守成山河

讲坛的分享从一份“孤独”开始。

上海市精神卫生中心/上海交大医学院附属精卫中