偶遇



黄 晔（湖北，教师）

偶感风寒，久咳不愈，就医时电梯里碰到一个时尚的中年男子。

他不时转头看我，终于有些不好意思地开口：我觉得我们应该见过。他的表情是真诚的。我笑笑：是吗？他又说：真的，肯定见过。你是不是做老师的？我说是啊。脑子里马上飞快地转着历届学生的面孔，可没有搜索结果。他笑道：我做理发师的，姓潘。这下轮到我不好意思了：你是小潘！他说：有几十年没见了吧。

这偶遇，真隔了二十多年。小潘，是第一个给我剪出漂亮短发的理发师。那几年，感觉发量锐减，不再适合留长发。碰巧在某部电视剧里看到一位女演员的短发造型，鬓角短得露出白皙耳廓，顶部发丝却微微带一点波浪纹，额前是灵动的刘海，俏丽动人。妹妹极力推荐我尝试，经朋友介绍我找到美发师小潘，年轻帅气的他开着以小潘命名的美发店。

第一次见面，沟通非常顺畅，听完我的描述，他很快就根据我的发质脸型做好了设计：头发先烫出卷，再修剪。几个小时之后，我的及腰长发变成了一头蓬松又自然带卷的短发，轻盈的刘海微微遮住我的高额头，周围的人都夸赞说这个发型非常适合我。自此之后，这种发型便成了我的标配，万变不离他最初的模板。

小潘手艺好，脑子也活，美发店的业务越做越红火，后来还加了美容项目，可以同时做面部和手部护理。但是大概三四年后吧，不知什么原因，小潘的店转让他人。从此再没见过他。

可惜时间急促，没来得及留下联系方式。但无意间的一次遇见，是投向沉寂水面的石子，涟漪过处，昔日场景涌现，鲜活如在昨日。

自己主持的婚礼



邵永平（上海，文艺评论家）

人生诸多喜庆宴席，大多流程雷同、套路固化，看多了便觉平淡。可近期我有幸受邀赴宴，见证了来自云南大理的新人陈航与鲁海莎的新婚盛典，却是耳目一新。整场婚礼不请专业司仪，没有冗长刻板的串场词，所有流程互动、才艺助兴、真情告白，全部由新郎新娘亲自登台完成。

新人没有套用网络千篇一律的婚礼文案，也没有刻意制造热闹噱头，只是真诚坦荡地站在台前，娓娓讲述相识相恋的点滴过往，从容诉说对未来生活的期许。新郎陈航的现场致辞让人印象尤其深刻：“红军长征曾经过我的家乡大理。爷爷告诉我，当年红军长征途中办婚礼，没吃没喝，仅以行军礼致敬，以歌舞交融定情。虽然如今我们生活水准大大提高，但还是要把朴素的光荣传统接力下去！”仪式告白环节，新娘满怀喜悦、大大方方地向全场说道：“我宣布，今天我正式出嫁了！”此情此景，也让我感慨，传统婚恋观念里嫁娶有别，但现在男女双方平等相依，没有谁属于谁，只有彼此珍惜、彼此成就。

值得一提的是，整场婚礼两位新人只换了一次“行头”，不追轮番“华丽变身”的排场，可见通透。热情开朗的新娘邀我登台，我祝新郎事业顺遂、财源广进；又笑道新娘名字绝妙，“海莎”，谈婚论嫁首选上海披婚纱！

一场好的婚礼，从不取决于场地的奢华、布置的精美与仪式的隆重，而在于相守的初心与家风的纯粹。愿往后余生，这对新人把寻常的柴米油盐过得暖意融融、岁岁安然；愿他俩一直携手并肩，今朝大喜，年年双向奔赴。