

“比赛会设计各种意外情况,需要选手见招拆招。”世赛零售项目上海基地专家组组长陈莹说,赛项培养的不是单纯的“销冠”,而是“全能型零售专家”。

类似的考验还出现在酒店接待上。比赛里,一名选手要同时应对六七位客人,入住、换房、餐饮、文旅咨询、行程预订,还有突发状况。最“狠”的是,客人全是专业来找茬的,需求随机,赛前谁也不知道会碰上啥。比如,一位新娘一瘸一拐地走到前台,你得敏锐地发现她受伤了,要不要换无障碍房间,第二天的婚宴场地要不要换场地,这些答案考题里都没写,全靠选手自己判断,临场发挥。中国教练组组长姜红说,AI再发达,也很难替代温度。

珠宝加工项目,要求选手使用贵金属为不同客户制造珠宝,技能要求包括解读图纸、制作贵金属型材、切锯锉削、焊接连接、组装成品珠宝等。从第45届世界技能大赛开始,珠宝加工项目在原有技能基础上增加了创意设计,要求选手自主构思设计方案、独立完成制作,在硬核实操之外,充分考验选手的审美创意、设计与临场应变能力。

一根头发丝直径大概0.07毫米,而大赛部件误差要求控制在0.02毫米范围内,还不到头发丝的三分之一,毫无疑问,

这是一项比拼手工精度与耐心的高难度项目。赛程四天,累计竞赛时长22小时。没有数控机床,没有3D打印,全凭选手一双手、一套工具和一块金属来较劲。从平平无奇的贵金属片,到造型精巧、工艺规整的完整首饰,数十道环环相扣的工序全靠“手搓”,容不得半点马虎。毫厘之差,便会导致零件无法适配组装、成品重量不达标,所有努力就白费。

两年前,中国在这个项目上拿到首金的冠军叫张宇鹏,一个来自农村的职校生。他说当初选择这个专业是因为看到“珠宝”两个字,第一反应就是能挣钱。可钻进去才发现,这行远比想象的复杂,他常常一坐就是一整天。素来被业内称为硬核“耐力战”珠宝加工,考验的是选手的专注力、熟练度和心理素质。

汽车喷漆项目也是一门与“微米”较劲的精细手艺。一块合格漆面,需历经十余道工序、数十小时精细打磨与喷涂,平整度误差不超过几微米。“哪怕针尖大小的尘点、发丝般的流挂痕迹,都可能让整件作品前功尽弃。”上海代表团汽车喷漆项目裁判员、金牌指导教练李联保说。

对标世界技能大赛竞赛要求,他聚焦表面处理、色彩调配、喷涂工艺、质量控制和规范操

作等关键环节,为选手量身定制系统训练方案。从打磨的力度到喷涂的距离,从色差的辨识到时间的把控,每个环节都严格对标世赛技术标准,逐一示范、逐项过关,引导选手在千锤百炼中提升技能精度,在反复打磨中强化标准意识,在实战演练中锤炼临场应变能力,确保选手以最佳状态迎接世界级赛场的检验。

“教练不能只站在讲台上说,得沉下心去看学生的实操结果。”集训期间,李联保将多年摸索的“复盘追踪”训练法运用到极致。每日训练结束后,

下图:2026年9月24日,中国选手闵思达在健康和社会照护项目比赛中。这位来自上海健康医学院2022级护理学专业的本科生,拿下第48届世界技能大赛健康和社会照护项目的金牌。

