

那些经典的史诗电影

整理 | 周洁
制图 | 戴佳嘉

爱琴海的风吹拂着特洛伊的城墙，罗马的鹰旗在日光下投下阴影。经典史诗电影之所以令人心驰神往，是因为它们不仅重现了冷兵器的铮鸣与帝国的兴衰，更在恢弘的画卷中探讨着人类永恒的命题：爱情、权力、自由、荣耀、臣服等等。

在那些战车飞驰、万箭齐发的壮阔场景里，这些光影杰作作为我们搭建了一座通往古典时代的桥梁，让我们得以在银幕前，窥见历史，感受那份跨越千年的震撼与感动。



《宾虚》

公映年份：1959年
豆瓣评分：8.7

电影简介

故事发生在古罗马时期，护民官米撒拉回到了故乡，重遇了儿时的好友宾虚。宾虚家是犹太人的豪门，为了控制犹太人，米撒拉希望宾虚帮忙。但宾虚不愿背叛民族被好友陷害，沦为战舰奴隶。

一次偶然机会，宾虚立了战功，他重返故乡，在古罗马竞技场的战车比赛中与仇人展开生死对决。影片荣获第32届奥斯卡金像奖最佳影片、最佳导演、最佳男主角等11项大奖。战车竞技场面至今仍是影史最动人心魄的运动镜头之一。



《斯巴达克斯》

公映年份：1960年
豆瓣评分：8.1

电影简介

角斗士斯巴达克斯是来自古罗马利比亚省的奴隶，不堪压迫率领同伴揭竿而起。起义军势如破竹，撼动了罗马共和国的统治根基，最终在寡不敌众的围剿中悲壮落幕。作为影史最著名的奴隶起义题材电影，它不仅是古罗马史诗的经典之作，更承载着对自由与尊严的深刻追问。



《角斗士》

公映年份：2000年
豆瓣评分：8.6

电影简介

罗马将军马克西姆斯战功赫赫，但因拒绝效忠篡位的皇子而被贬为奴隶，沦为竞技场中的角斗士。在血腥的角斗中他重新崛起，最终带领追随者向暴君发起复仇。影片在古罗马竞技场的真实场景中拍摄，极具震撼力。

《角斗士》全球票房超4.6亿美元，荣获第73届奥斯卡最佳影片奖。影片的成功复兴了沉寂多年的古罗马史诗电影类型，开启了新一轮古典史诗热潮。



《埃及艳后》

公映年份：1963年
豆瓣评分：7.9

电影简介

影片讲述这位美艳绝伦的女王凭借智慧与魅力，先后征服了罗马的恺撒与安东尼。她以埃及统治者的身份周旋于罗马权力漩涡之中，最终却难逃命运的悲剧。

这部影片堪称好莱坞史上最昂贵、最奢侈的制作之一。伊丽莎白·泰勒的绝世美貌与影片华丽至极的视觉风格，使其成为古装史诗电影的美学标杆。