

2



2. 貌“和”神离

拜鬼又称和平？又当又立！央视讯，日本防卫大臣小泉进次郎就参拜靖国神社一事发帖，宣称“在宣誓永不再战的同时，我再次坚定了今后继续履行日本战后作为和平国家不断走和平道路的责任。”《解放军报》发表评论文章，直指日本右翼政客篡改历史定论、企图突破战后秩序，“新型军国主义”已严重威胁亚太地区和世界的和平稳定。文章警告，一个拒不反省罪责、加速重整军备的日本，已成为地区安全的重大隐患，呼吁所有爱好和平的国家及民众对日本“新型军国主义”的妄动保持高度警惕。

3



3. 千疮百“恐”

“没有你们，哪来的恐怖分子？”中国电影击碎好莱坞战争叙事，龙餐馆提供了一种新的反战观。据央视，这几天，一部正在火热上映的影片《欢迎来龙餐馆》，为“不同国家、不同地区的人，应该如何共处？”的命题提供了启发。《欢迎来龙餐馆》是一个信号，它证明中国不再只是“被叙述”，而在开始提供叙述的框架。不同于美国“枪炮开路、文化洗白”的老路，我们要以自己的方式回答大国崛起后必须面对的国际治理问题。

4



4. 以己“毒”人

81年前，日本输掉的是战争；81年后，他们想用AI“赢回”叙事——日本正将错误史观“投毒”进人工智能，大搞数字军国主义。央视调查发现，日本政府正在打造一个服务右翼政治立场的生成式AI业务辅助系统——“源内”，2025年已在数字厅内试点启用，2026年向约18万名政府职员开放。日本数字厅文件显示，日本国会在2025财年拨款了44亿日元支持“源内”建设。另外，“源内”接入了以美国人工智能企业Anthropic公司Claude系列为代表的美国大模型，该公司明确将中国视为“敌对国家”。教科书撒谎影响的是一代人，AI投毒污染的是整个数字未来。