

江一燕：步履不停

相对静止的时间里，我思考了我的人生究竟该怎么走。我成为了一位母亲，也去云南生活了一段时间。这些经历让我意识到，生活才是创作最好的根基。好好活着，生活中的一切有一天也会回馈到大银幕上。

□ 记者 | 王仲昀



扫码观看
独家精彩视频

