



2006 超女冠军。

鑫回忆，在大一的时候，尚雯婕初入大学，在上课时投入的精力不足。在大一下学期的时候，她参加了法国领事馆举办的一个歌唱比赛，得了第一名，获得了去法国的往返机票。大二开学之后，尚雯婕突然找到蔡槐鑫说：“蔡老师，我要好好学习了。”原来，她在法国的时候，法国人都说她发音不错，但是说得不流利，跟法国人交流有障碍。

大二、大三时，尚雯婕跟着老师做法语著作的翻译。她回忆说：

“以前翻的其实很难的，都是一些哲学的东西，哲学原理，还有工程学、脚手架原理什么的。”大四的时候，她跟着同声传译的老师做助手。蔡槐鑫曾表示，尚雯婕当年的同声传译水平在上海可以排前五。

2005 年大学毕业后，尚雯婕去

了一家法资企业的中国办事处工作，上班地点在徐汇区，入职不到半年，工资就涨了两次，还被提拔为总经理助理。

也是这一年，湖南卫视联手天娱传媒推出的《超级女声》红遍大江南北，再次点燃了尚雯婕的音乐梦想。

2006 年春天，《超级女声》分唱区比赛开始了，收看过 2005 年《超级女声》比赛的尚雯婕趁着当年“五一”长假，孤身一人从上海坐火车去杭州分唱区参赛。当时的尚雯婕在 50 进 20 强时就被淘汰了。

不甘心的尚雯婕在半个月后，又利用双休日赴成都分唱区参赛。这次她进入了 20 强，但在 20 进 10 的淘汰赛中出局了。

对音乐事业有着执着追求的尚雯婕去了广州分唱区比赛，功夫不负有心人，这一次她取得了广州分唱区第二名，进军全国总决赛。2006 年 9 月，《超级女声》全国总决赛在湖南长沙拉开战幕。尚雯婕最终以 519 万张票，成为 2006 年《超级女声》全国总决赛冠军。

自学蜕变全能音乐唱作人

从《超级女声》出道后，她被公司定位为一名“文艺小资范儿的白领歌手”。

这样的定位看似是适逢其时的，名校毕业的学历背景、华丽宽

厚的情歌唱腔，的确是让尚雯婕在选秀节目中脱颖而出的一把利器。甚至有媒体如此评论，尚雯婕是知性与白领的代名词，在电视选秀节目如日方升、饱受争议的当下，“这就是她这个冠军的价值，她对‘超女’品牌的社会意义远远大于市场价值”。

2007 年起，热爱音乐的尚雯婕三年推出三张专辑，可惜反响平平。在舞台上唱着她完全无法认同的流行情歌《我想我是你的女人》。与此同时，选秀的偶像光环褪去，她的事业几乎停滞了。

2009 年，在自己最难熬的时候，尚雯婕开始学习创作写歌。“主要契机就是为了让自已能够把控自己的创作音乐，不然的话作为歌手来说很被动，你得等着别人把一首好听的歌给你唱，但是当你的流量不高、热度不高、名气不大的时候，好的作品不会到你手上。”尚雯婕向《新民周刊》透露，“我能创作

尚雯婕在 2011 年的原创专辑《in》。

