

有几个阿拉伯的故事

的礼仪性文化活动。所有人都参与其中。

这一时期翻译作品的数量陡然增加，背后还有中国的原因。公元八九世纪左右，一些掌握了造纸术的中国人作为战俘被带回了撒马尔罕，中国先进的造纸术就此传入阿拉伯地区，客观推动了文明的传播与留存。

阿拔斯王朝第七任哈里发马蒙还建起了伊斯兰世界的第一座天文台，首次资助了“大科学”。“大科学”指的是一种科学合作方式，特点是投资强度大、多学科交叉、需要昂贵且复杂的实验设备、研究目标宏大。正是因为人们对于天文学/占星术的兴趣，点燃了翻译其他科学领域杰出的希腊文著作的热情和兴趣。其中最重要的译本是印度数学家婆罗门笈多的《悉檀多》、托勒密的《天文学大成》和欧几里得的《几何原本》。

百年翻译运动于10世纪下半叶进入尾声，原因是所有伟大的作品都已被翻译、重译、研究和评注。然而，

这场运动的结束并非阿拉伯文明的最高峰——通过这场声势浩大的文明交流互鉴运动，阿拉伯哲学家们发展出属于自己的原创性哲学，建立起阿拉伯哲学体系；阿拉伯史学家编撰出富有价值的各类史学书籍；阿拉伯文人创作了大量脍炙人口的优美诗歌和文学精品；阿拉伯文明发展的航海技术、商业、法律体制奠定了文艺复兴的文明基础。

阿拉伯人在药剂学方面取得突出成就，西方使用的半数以上的药物和治疗辅助药物都来自伊斯兰世界，著名阿拉伯学者伊本·西那撰写的医学名著《医典》被喻为医学百科全书，在12至17世纪长达500年的时间里，它始终是欧洲各大学的医学教科书。

法律与政治思想亦构成文明统一的另一重要维度。伊斯兰教法发展出一套超越部族界限的治理与社会组织框架。尽管存在不同法学流派，但其大都在共同的方法

卡塔尔多哈伊斯兰艺术博物馆的露台景观。

