

5月23日，香港著名歌手陈松伶担纲主演的音乐剧《出走》上海站的演出，在上剧场落下帷幕。一个人唱满两个小时，对于陈松伶来说，也是不小的挑战。

自1985年在香港TVB举办的“叶倩文歌唱大赛”中夺冠出道至今，她已经在演艺圈走过了41年的人生。从15岁青春懵懂、年少成名的小女孩，到现在步入中年，这41年里，有高峰，也有低谷；有欢喜，也有彷徨与失落。

有一段时间她沉寂了，淡出了人们的视线，2016年，她因参加综艺《跨界歌王》重新受到大众关注，出走归来的陈松伶，重新在演艺界找到了属于她的舞台。这可能是性格使然，她说：“我觉得自己性格中有要强的一面，我是一个不服输的人，我一定要把我要做的事情做好。”

5月28日，陈松伶在杭州接受了《新民周刊》记者的独家专访，回首走过的人生，就像她在新歌《松伶》中所唱的：“从零开始我愿意，原来春天永没迟。”

15岁步入演艺圈

《新民周刊》：1986年，你怎么在香港TVB举办的“叶倩文歌唱大赛”中以一曲《零时十分》夺得冠军，从而进入演艺圈的？

陈松伶：这个比赛你只要去参加就一定拿奖，因为只有三个人

参赛。冠亚季军，你总能拿一个吧。这个比赛，其实是一档综艺节目，每周都有，比如这周模仿梅艳芳，下周模仿甄妮，模仿张国荣、模仿谭咏麟等等。这些歌手都是80年代的顶流，我都很喜欢。我的同学觉得我和叶倩文的声线比较像，于是鼓动我去参赛。我记得冠军奖金有1000元港币，亚军大概也有500元的样子。我比较幸运，获得了冠军。

《新民周刊》：1987年，高志森怎么邀请你出演首部电影《鬼马校园》的？

陈松伶：当时TVB让我去当青年大使。那时候青年大使很厉害，梁朝伟、张国强、江欣燕等都当过青年大使。可是那是全职的，而我当时还在读中三（即内地的初三），没办法全职参加工作，我不想辍学。当时香港娱乐唱片公司的老板就提出来，让我在放假的时候去唱歌。我觉得这样就挺好的，放假时我可以有一笔收入，补贴我的学费，也不耽误学业。于是，我先签了唱片公司。他们当然想让我多接点工作，但我的工作只限制在暑假。是我唱片公司的老板推荐我去拍了高志森导演的《鬼马校园》，这是我的第一部电影。

我记得那时候在地铁站，有我们巨大无比的海报灯箱，看到海报上的我浓眉大眼的样子，还挺特别的。拍摄这部电影期间，我和李丽珍、谷峰合作很愉快，他们那时已是我

陈松伶小传

陈松伶：原名陈松龄，香港著名女演员、歌手。1971年1月出生于香港，1985年进入演艺圈。1987年，出演首部电影《鬼马校园》，在香港TVB先后出演《天涯歌女》《笑看风云》《天地男儿》《新上海滩》等多部电视剧。1997年，在张学友音乐剧《雪狼湖》中担任女主角。2018年，领衔主演音乐剧《妈妈咪呀》中文版。2026年，担任主演的音乐剧《出走》公演。



们香港的重要明星，而我还是个新人，他们对我很照顾。

《新民周刊》：因为这部电影，你获得无线赏识于1989年主演电视剧《天涯歌女》，在剧中饰演周璇？这部剧里有黎明和郭富城，他们那时候也是刚刚出道吧？

陈松伶：黎明那时候已经拍过很多电视剧了，他算是我的师哥。郭富城一开始是TVB的舞蹈演员，