

于漪奶奶的桃子熟了

□ 王冷一（上海，学者）



漫画/崔泓 剪纸/石勤玲

全国劳模暨上海市人大代表王承、上海市第八人民医院老年科主任陈锐教授以及本人，在6月13日都收到了徐汇区人大代表、乌南幼儿园特级园长龚敏发出的喜讯——乌南于漪果园的桃子熟了。顿时一幅温暖的海派剪纸代表作品《丰收》，跃然在我们三人脑海里！

这天恰好是全国第二十一届非遗日，而由徐汇区非遗传承人石勤玲创作的《丰收》，正为乌南幼儿园珍藏。这一“瑰宝”也是龙年由我向枫林街道办事处提出援助而来。这是人民教育家于漪艺术形象首次由剪纸形式来表现！细细品味，“80后”石勤玲创作的于漪先生肖像剪纸充分体现了海派剪纸柔和、丰润、典雅的艺术特点

和魅力。画面上，于漪先生右手拿一本教育学的专著，左手捧着一颗仙桃！于漪和家人，都十分喜爱这幅作品。

龙年的2月4日正逢立春，我和陈锐教授等应邀出席乌南幼儿园于漪果园冠名典礼。四十多年前于漪事迹最早发现者和推崇者，时任上海市教育发展基金会理事长王荣华教授为于漪果园书法题写铭牌！冠名典礼上，就由我向如今中二班的洪一一同学颁发了“于漪果园园长”任命书，同时展出了这幅经典作品《丰收》。乌南学子还邀请八院科普骨干陈晨姐姐担任于漪果园的健康顾问。

最有意思的是：洪一一小园长上任之后走群众路线。他广泛征求师生意见后，做出决策——为果园引进桃

树。家长洪流本身熟悉上海农业，他请到了上海农科院林木果树研究所的资深专家王晓庆担任顾问。园长妈妈龚敏随即安排了桃树进果园和枇杷进校园。因为林木果树所在枇杷、桃树和蜜梨等新品种开发与赋能乡村发展上，早已闻名江南。

以于漪劳动教育创新理念为指导，于漪果园由孩子们自主管理、营收。在民主集中制的原则下集思广益，洪一一小园长和虞丽副园长、庞舒丹老师、余佳老师等一起推敲和发布了果园管理细则和各班承包耕耘区域。初心是让于漪奶奶尽快品尝到仙桃！

对此，王承表示如果剪纸作品于漪奶奶手中的桃子熟了，就是徐汇劳动教育最出彩的经典案例了！不过没有一帆风顺的事。去年6月没能收获桃子，小劳模们选择了果园蔬菜礼敬于漪奶奶。新生幼恩经观察后发现，桃子等水果是被入侵的小动物尤其是飞鸟偷吃掉了。于是师生们亡羊补牢，制定了操作性很强的保护机制。终于今年6月，于漪奶奶手中桃子熟了！

让陈锐教授感动的是：剪纸怡情、桃子性温；老少咸宜、堪称佳话。为了祝贺非遗剪纸走进校园生活，我特地创作了歌词《于漪果园》，由全国优秀教师、曾任四川当地中学校长的伏登全爷爷谱曲，让乌南师生合唱团向党的一百零五华诞献礼。