



“上海·心动一刻”

程亮：你们看世界的眼睛，最可贵



“真正可贵的永远是你们看世界的眼睛，是你们感受生活的能力，也是你们愿意把故事讲给别人听的表达欲。”

□ 记者 | 金 姬

作为“上海·心动一刻”青少年短视频大赛五位评委中最年轻的一位，上海籍导演、编剧兼演员程亮更能理解这群魔都小囡的短视频创作意图和可贵之处。

很多人知道程亮，可能是因为在王家卫的《繁花》里饰演黄河路上小卖部的“百晓生”景秀阿哥。殊不知，这位北京电影学院导演系毕业的高材生，多年前就以自编自导的毕业作品《霞飞路》踏入影视圈，霞飞路就是现在上海的淮海中路，整部电影也在这里取景。

对于从小生活在卢湾区（2011年并入黄浦区）的程亮而言，22岁时拍摄《霞飞路》和这一次的青少年视频大赛主题“上海·心动一刻”有着异曲同工之妙——程亮是上海市向明中学毕业的。而《霞飞路》讲的就是放学时一个男同学追逐一个女同学，一路跟回去的故事。

2013年，34岁的他又自编自导了《关于上海的三个短片》，这是一部看上去由三个很短的小故事组成，却又余味很长的黑白默片，由三个独立发生在上海的故事组成：《老阿姨》展现了上海市民阶层的生活一角；《豆男友》以奇幻设定讲述大龄女青年培育“自种男友”的荒诞情节；《西服店》通过祖孙寻衣展现临终关怀。

最近，程亮正在广东拍摄

改编自亦舒小说的电视剧《爱情慢慢》。即便工作排得满满当当，他还是抽空认真评审了来自于上海各个学校同学们创作的作品。

因为从小生活在上海、又拍过不少和上海有关的片子，程亮这一次通过上海青少年稚嫩的镜头语言，深刻感受到孩子们对这座城市的观察——有的同学收集了上海的电台、公交车、外滩钟楼等这些熟悉的声音，汇聚了这座城市的共同记忆；有的同学镜头语言上已经展现出很强的节奏感，转场设计都很有创意，也很贴近当下媒体的表达观念；还有的同学拍下了上海的建筑，有现代的一面，也有充满生活气息的弄堂。

上海籍导演、编剧兼演员程亮。



在程亮这样的影视剧专业人士看来，虽然参赛的青少年们在制作技术上还不那么专业，但是让他感到欣喜的是，上海小囡们已经尝试用影像去记录、去表达他们对生活、对上海的观察与感受。

在他看来，现在设备更新很快，尤其在AI（人工智能）越来越发达的今天，内容生产工具会越来越先进。但他告诉此次参赛的青少年们：“真正可贵的永远是你们看世界的眼睛，是你们感受生活的能力，也是你们愿意把故事讲给别人听的表达欲。”他希望大家继续去观察身边的人，记录身边的生活，勇敢地去表达。 