



最富创意脚本奖《一座城市的重量》，作者廖若星化身纪录片导演，拍摄了一位卖秤的老人，讲述老人在上海的半生、依然坚守传统的豁达心境。秤杆不仅代表着上海的历史记忆，浓缩着一座城市商业发展的“重量”，同时也体现公平与信用，呼应上海这座城市“海纳百川”的城市精神。正如评委程亮所言，“有的作品虽然在制作上不够专业，但真正可贵的永远是你们看世界的眼睛，是你们感受生活的能力，也是你们愿意把故事讲给别人听的表达欲”。

超人气小网红玛娅姐弟、麦兜（韩思音）的视频作品作为特邀作品参加大赛。7岁的麦兜作为本次大赛最小的创作者，毫不怯场，在现场与青少年创作者亲密互动，为颁奖仪式增添了不少欢乐与活力。麦兜妈妈、著名主持人万蒂妮感慨，麦兜拍的不是视频，而是用一双双清澈的眼睛，拍自己看世界的样子。万蒂妮说：“奖杯不大，但很重；重不在分量，在她知道自己喜欢的事可以被看见。青春心动力，心动的不只是孩子，是我们陪着她们一步一步走向自己发光的地方。”

“让每一份热爱都有回响”

本次大赛的优秀青少年创作者不仅携手点亮红毯，完成青春创作力量的传递与接力，还受邀参加了5月30日举办的互联网优质内容创作盛典（TCG）。这不仅是对青少年创作成果的肯定，更为他们搭建起通往更高平台、更广阔舞台的桥梁，助力青春梦想持续绽放。

正如本次大赛协办单位代表、评委之一蒙牛集团副总裁顾瑞珍所言，对于这些洋溢着青春活力的数字原住民，创作不再只是随手记录和本我思考，更是开心玩耍和真我输出。这次短视频大赛，搭建了让孩子们自己去体验、去表达、去分享的舞台。

“孩子们在拍摄过程中，学会了观察城市、发现美好、传递温暖。当他们把镜头对准一位坚守了三十年的手工艺



短视频大赛获奖者作为青少年互联网优质内容创作者代表参加了5月30日举办的互联网优质内容创作盛典（TCG）。摄影/吴轶君

人，或者邻里间的一个善意微笑时，他们其实是在主动寻找并认同那些正向的价值。这个过程，比任何一堂课都更深刻。未来，我们将继续把更多优质资源转化为青少年展示才华、追逐梦想的广阔舞台，让每一份热爱都有回响，每一个梦想都能绽放！”

事实上，上海活跃着一大批优质青少年视频创作者。比如在B站活跃的百万粉丝博主塑料叉 FOKU、全能蒋同学，用上海日常与方言打动亿万观众。《建筑生的上海漫游》《上海外婆看潮玩：拉嘎布？》《外婆的过期辣椒油》等出圈作品单条播放量就过亿。LKs的《上海城中村纪实》《都市年轻人的生存真相》，红薯大讲堂的《服美役与穿衣自由》《互联网厕所文化》，用青少年视角解读城市与社会议题，引发广泛讨论。还有许可儿、Jasper Chan等小朋友，以低龄视角展现上海魅力，火到了国外，影响力不容小觑。

滚烫的创意，来自蓬勃向上的青春；动人的城市故事，理应交给少年来讲述。

城市文脉永续，贵在薪火相传；内容生态长青，重在青年接力。青少年短视频大赛的举办，将进一步推动青少年优质内容创作，培育积极健康、向上向善的网络文化，为上海城市文化注入青春动能。未来，活动将持续搭建青少年创作平台，鼓励更多青少年拿起镜头、积极创作，共筑上海有温度、有深度、有生命力的互联网内容创作新生态。■