



扫码观看
独家精彩视频

街舞冠军“小孩哥”李勇秋： 我给自己打6分

这一批从中国走向世界的少年舞者，正在用一种前所未有的方式，书写属于这个时代的中国故事。

□记者 | 吴雪

巴黎时间2026年3月8日晚，皮埃尔·德·顾拜旦体育场内的鼓点如雷。

全球街舞界的眼光聚焦于此，有“街舞界世界杯”之称的Juste Debout 2026世界总决赛正在激烈进行。赛场边，一位随行领队的手在微微颤抖。放眼望去，看台上飘扬着数十面鲜艳的五星红旗。那是他们出发前精心准备的——四十面小国旗，四面大国旗。

竞技场从不缺少戏剧性。半决

赛中，中国队原本稳操胜券的局面突然生变，一场关键对局告负，所有的压力骤然落到了一个13岁少年肩上。他叫李勇秋，大家更习惯叫他秋秋。

决赛前，秋秋在一旁默默热身，看不出丝毫慌乱。赛前他告诉教练：“我有点紧张。”但那句话说完，他便一头扎进了自己的世界，将音乐、节奏、肌肉记忆全部调至最佳状态。

音乐响起瞬间，那个平日在镜头前会害羞、会腼腆的少年消失了。

取而代之的，是一个站在舞台中央便认定“我是这个舞台最帅的人”的b-boy。一连串高难度技巧腾空而起：旋转、腾挪、单手转，每一个动作都干净利落、力量与律动完美融合。

评委们高高举起了满分牌。体育场内爆发出雷鸣般的欢呼。这位从山城一路走来的少年，战胜了来自全球40多个国家和地区的顶尖舞者，成为Juste Debout 2026总决赛少儿组全球总冠军。