

越南导游小草



胡展奋

专栏作家

Columnist

喜欢历史，酷爱大片

越南导游小草上车时很低调，没有献歌，也没有调侃，但开口所言却让我对她刮目相看。

我们去的是越南著名古都顺化，1993年被列为世界文化遗产，其顺化皇陵群和顺化皇城（仿北京紫禁城而建）是观光重点，小草在介绍顺化皇陵群时非常自豪，大赞阮氏王朝的风采，但结束语却令人警醒：王朝辉煌，建筑巍峨，人物风流，但是时光流逝，岁月无情，在死亡面前，墓冢里的遗体 and 老百姓的枯骨有什么两样呢？

她的表情，她的语气竟然都有《好了歌》的味道。而接着介绍顺化皇城也遣词隽永：我们曾觉得自己非常强大与自豪，但历史翻篇之后，我们才知道我们只是中南半岛的一个普通国家，我们的故宫完全仿照北京紫禁城，但心有余而力不足，无论精美程度还是规模体量两者相差实在不可以道里计……

一个越南导游，汉语如此流利还在其次，重要的是遣词用语中所显示的汉文化修养可以直逼中方导游甚至更为胜出，不能不为之赞叹。

她个子不高，一张圆脸，嘴角两个小梨涡一闪一闪，说话间爱笑，自称“四十岁的生理年龄、三十岁的形象年龄，七十岁的心理年龄”，有游客问她为什么汉语如此流利，她便说了自己的故事——年少时便有机会跟大人去中国旅游，觉得中国富庶而慷慨，景色美丽而气候宜人，高中时选修外语，几乎所有的同学不是选修英语就是法语，唯独她选修了汉语，除了跟华侨老师苦学发音，还阅读了大量的中国文学名著，什么宋元传奇、明清笔记、“四大名著”，都读了个遍，大家都笑她傻，不实际，遁冷门，没想到几年后越南也加大了改革力度，发展旅游，中国游客一下子顶了越南旅游半边天，她也成了旅游界的“香饽饽”，除了导游导播成天连轴转，还被到处邀请当教练、做讲座，她的“大冷门”成了“大热门”。“世事真是无常。”她感慨道，“我无意中受到了中国博大文化的滋润涵养真是受益不浅，特别是处世做人的格言，比如‘格局要大，欲成大树，莫与草争；将军有剑，不斩草绳。遇烂人及时止损，遇烂事及时抽身’。再比如，‘宽容是必须的，偶尔计较却是告诉别人：我不傻’。大家说，是不是？我不唱歌，不瞎掰，和大家聊文化，欢迎不欢迎呢？”

车厢里响起经久不息的掌声。

原说好翌日的导游仍是她。但不知何故，第二天她没来，可真应了她那句话：“世事无常”哦。民

中国游客一下子顶了越南旅游半边天，她也成了旅游界的“香饽饽”。

原说好翌日的导游仍是她。但不知何故，第二天她没来，可真应了她那句话：“世事无常”哦。民