

# 视觉中的英国文学五百年

莎士比亚、弥尔顿、笛福、简·奥斯汀、拜伦、狄更斯……这些耳熟能详的文学大师犹如一颗颗珍珠串联起英国文学史的璀璨篇章。而今，他们的肖像和手稿来沪展出，以视觉方式展开英国文学叙事。

□ 记者 | 王悦阳

2026年的春天，“从莎士比亚到J.K.罗琳：英国文学家肖像与名迹展”无疑是上海这座城市最为重要的文化展览之一。莎士比亚、弥尔顿、笛福、简·奥斯汀、拜伦、狄更斯……这些耳熟能详的文学大师犹如一颗颗珍珠串联起英国文学史的璀璨篇章。而今，他们的肖像和手稿来沪展出，以视觉方式展开英国文学叙事。

此次在上海博物馆（东馆）的展览，汇聚了82位16世纪至今英国文学史上最受欢迎的文学大师，首次以“肖像”与“手迹”并置的方式，展出罕见肖像绘画与摄影作品，搭配珍贵书籍、手稿、信件等文献资料，为上海观众徐徐展开英国文学五百余年的辉煌灿烂，徜徉其间，洋溢着浓厚的人文气息。

## 全新视角回望经典

这是中英文化交流史上一件大事，正如上海博物馆馆长褚晓波所表示的那样，此次展览的诞生，源于上海博物馆与英国国家肖像馆的深厚友谊与紧密合作，希望这些属于全人类的文化瑰宝，在中西交融的语境中绽放新的光华，也希望展览能引领观众

