

别怕，姥姥的爱永远陪着你

什么叫爱？哪怕你是天下最尊贵的女儿家，姥姥也只是把你当个小孩。

□撰稿 | 姚佳琳



李静训闹蛾金钗。

这次去北京，本来是想去国博瞻仰一下著名的孝端皇后九凤冠，却无意中得知，这段时间正在举办“李静训和她的时代”特展（延续至10月）。这可真是来着了！

如珠似宝的小孩

现在说起家世好、受宠爱的小孩，大家习惯用“小公主”来称呼。但是有一位字“小孩”的隋朝小孩，其家世之豪、受宠之深，却绝非历朝历代的公主们所能比拟。她的姥姥杨丽华，既是北周的皇太后，又是隋文帝杨坚的嫡长女。换句话说，隋文帝是她曾外公，隋炀帝是她舅姥爷。母亲宇文娥英是北周公主，父亲李敏官至光禄大夫。杨丽华把这个外孙女接到宫里亲自带大，含在嘴里怕化了，捧在手心怕摔了。所以墓志铭上写的“训承长乐，独见慈抚之恩”，真不是套话，老太太是真心

疼这小孩——她就是李静训。

可惜608年夏天，李静训跟着外祖母去汾源宫避暑，突然染病，没几天就没了，才9岁。杨丽华受不了，皇帝皇后亲自穿丧服，把外孙女葬在万善尼寺，坟上还修了重阁佛塔，天天超度。给一个9岁小孩办这么盛大的葬礼，规格甚至超过了不少一品大员，老太太这是在用全部力气说一句话——我舍不得她。

走过这么多博物馆，看了这么多的文物，可以说上下五千年的至宝都见过不少；但将如此高规格的墓葬用来对待一个年幼早夭的小女孩，确是我头一次见到。展厅最显眼的位置单独摆放的是一顶巴掌大小的璀璨金冠，就是著名的李静训闹蛾金钗。这件金钗上立着一只金丝嵌珍珠的飞蛾，蛾子头朝下，振翅欲扑向重重叠叠的花簇，金丝细得像头发丝，花蕊里嵌着珍珠，最妙的是所有花朵和飞蛾都用了细金丝连接，人走起来的时候，它们会在发髻上微微颤动，像真的蛾子在花丛里扑腾。

和金钗一样被隆重对待的还有她颈间的金项链，28

李静训金项链。

