

角色中，既有清冷孤傲的贵族气，也有娴静文雅的书卷气，更不乏柴米油盐的烟火气……潘虹以其高超的演技赢得专家和观众的一致好评；“金鸡奖”“百花奖”与她有缘，“德艺双馨文艺工作者”桂冠光彩夺目，无疑是当代中国影坛当之无愧的艺术大家。

“老婆”变老友

说起我与潘虹的缘分，来自一次难得的“救场”。

有一天半夜，我在睡梦中被一阵电话铃声惊醒。拿起电话，听到的是一个朋友语无伦次的声音：“救救我命，请随便怎么帮我明天去一趟苏州，我清早来接你……”刚刚

演出回来睡下，被窝还没有捂热，又被这电话吵醒，火气还正往上蹿，本想挂断电话回绝，但听那朋友把事情来龙去脉说完，也就接下了这个“活儿”。

原来，第二天是苏州第一百货大楼改造营业一周年，主办方准备“搞搞大”，就请了著名影星潘虹作为嘉宾剪彩。然而，吃五谷的人难免要生病。巧的是恰恰前一天潘虹住进了医院，正在挂水，于是不能成行。

这下可急坏了活动主办单位。因为潘虹来剪彩的消息早已传遍了苏州城，连苏州周边地区的无锡、常熟、吴县一带的影迷都等待着这一天来一睹明星风采。失信于民，无论是对商厦，还是对潘虹，都有

不堪设想的后果。难怪电话中的朋友对我说：开业活动的主办者急得要“上吊”。

活动组委会经过紧急会议决定，开业仪式照常举行，潘虹的“角色”找一个实力相当的演艺明星顶替。据说，明星的名字提了一大箩，但无奈时间太紧，要么联系不上，要么就是远水救不了近火。最后落实到我的头上。理由是：王汝刚在苏州人中知名度高，口碑不错，而且笑星的临场发挥更佳，最关键一点，不讲出场费。于是就有了半夜的“急救电话”。

救场如救火，为了帮助潘虹解难，也为了对得起那些热爱艺术的观众，我毫不犹豫地答应了。而且一个人力量不够，还去浦东把躺在热被窝里的老搭档李九松一起拉到了苏州。那天天气冷得出奇，钻进车厢后，发觉老李冷得瑟瑟发抖，几乎是一路抖到苏州。一问，原来是走得太心急火燎，老李慌忙中钻出被窝，竟忘了穿棉毛裤。

赶到苏州第一百货大楼时，天已大亮。只见商厦门口已经人山人海。看到这个场面，我心里暗暗叫苦：一时仗义，前来救场。而实际情况比想象的要严重得多，人家一大早就赶来是要看大明星潘虹，我来顶替，观众会买账吗？看来今天难过关了。

李九松毕竟是“老法师”，见我焦急的样子，就轻轻拉拉我的衣袖。于是我俩来到一边商量起来。

潘虹因电影《苦恼人的笑》一举成名。

