

暮色亦亮

□ 查晶芳 (安徽宣城, 教师)

坐上九点的公交时, 车上只我一个乘客。哈, 难不成今日是我的专车? 师傅轻笑: “别急, 一会儿有的是人。”

果然, 到了下几个站台, 多位老人陆续说说笑笑地上了车。有个老人表示: “公交车宽敞, 亮堂, 师傅开得又稳当, 还不要钱, 我和我家老奶奶经常坐, 想在哪个站点下就下, 随便走走, 看看风景, 再坐下班车回去, 快活得很!”有人问他玩了哪些地方, 他更来劲: “哈, 我们泾县城绝大部分乡镇我都玩过, 什么桃花潭啦, 月亮湾啦, 汀溪、查济、云岭, 只要公

交车到的地方, 我差不多都去了, 出门跑跑也是锻炼身体哎!”

“家门口有啥玩头, 我喜欢到外面跑!”另一个老太太的“豪言壮语”, 引来一片啧啧赞叹。前排的老大爷扭过头来, 竖起大拇指: “老年人身体好就是最大的福气哦! 我也想出去玩玩, 就是要照应小孙子没空, 不过话讲回来, 带小把戏(小孩)累是累了点, 也有滋味哎!”说到带孙子, 老人们顿时打开了话匣子, 你一言我一语聊得个热火朝天。看着这些笑脸, 我不由想起英国作家戴安娜·阿西尔的小

说《暮色将尽》。书名虽昭示着生命向晚, 作家写此书时也已八十九岁高龄, 但书中却毫无沉暮之气, 而是坦率真诚, 充满活力, 甚至还有超乎意料的“反叛”精神。那种不同寻常的“暮年气息”, 此刻, 在这辆公交车上, 在老人们明亮的眼神里, 在他们爽朗的笑声中, 我清清楚楚地感觉到了。

暮色虽将尽, 夕阳仍美好。只要你还愿意, 愿意睁开眼睛看太阳升起, 敞开胸怀拥抱这个多彩的世界, 哪怕真的黑夜将临, 也能以自由、欢欣的心态, 欣赏最后一刻的光明与绚烂。



路边趣话

□ 沈兆仁 (南京, 媒体人)

朋友读的是市场营销专业, 毕业后经营一家餐饮店。客人到那里吃饭, 纷纷点赞他们的菜肴口味。有人追问: 厨师是从哪里高薪聘请来的?

朋友一本正经地说, 厨师是他在路边找到的。

城市街头, 路边、桥口, 常常有一群农民工朋友, 或坐或蹲, 面前有一块纸牌, 上面直白地写着求职意向: 水工、电工、木工……难道还有“厨师”? 真的没有注意过。

客人们一致表现出吃惊, 想不到路边也有这等高人。朋友依然一本正

经, 接着再曝隐私: 说了你们可能不信, 我老婆也是路边找到的!

本来几个伺机闹酒的酒友, 立马放下酒杯, 饶有兴致地听他继续开讲“路边的故事”: 某年某月, 刚刚毕业的他, 在某个师范学校门口的马路上, 与一个陌生女孩搭讪, 女孩就是那所学校的学生, 他第一眼就认定他们会有所作为。不过, 两人真正走到一起, 还是经历了一段7年时间的爱情长跑。

故事说完了, 酒也敬完了, 朋友很认真地说: 现在都有“马路情结”了,

没事就喜欢大街上兜兜转转, 相信在某个路边, 还会有新的惊喜。

我当时负责制作一档情感节目, 想游说他做一期嘉宾, 到演播室说说自己的故事, 片尾的背景音乐都想好了, 《下个, 路口, 见》。朋友立刻回过神来: 不, 不, 不, 上电视, 不干。

常有人抱怨电视上情感节目没什么意思, 颠三倒四的都是狗血情节。其实, 曲折、奇特、感人的真实故事每天都在发生, “高手”隐在镜头后、闲谈间啊。

