



《因纽特人》

导演:马克·迈吉德森

法国等 2010 年



影片主角是一名 16 岁的因纽特少年,生活在格陵兰岛北部。他的家庭环境充满困境:父母长期酗酒,导致他从小缺乏稳定的关爱与引导。他的梦想与现实生活存在巨大落差,这种矛盾促使他做出一个改变命运的决定——离开家乡,前往格陵兰岛南部寻求新的生活。

在南部,他被一位教师收养。这段经历成为他人生的重要转折点:在教师的引导下,他开始接触并学习知识,逐渐展现出智慧与潜力。然而,成长的过程并非一帆风顺。少年的内心逐渐封闭,对他人主动表达的关心产生抗拒。这种心理变化既源于他对过去经历自我保护,也反映了他在融入新环境时面临的挣扎。

《末日逃生 2:迁移》

导演:里克·罗曼·沃夫

英国、美国 2026 年



由于宇宙中的两颗彗星正面撞击了地球,致使地表生态遭遇毁灭性打击,造成恶劣后果。全人类不得不躲藏在地堡中以求生存。身为科学家的加里蒂一家人劫后余生,幸存了下来。虽然他们躲过了第一波的冲击,但是他们所在的地堡中剩余的生活物资逐渐减少,其他幸存者也开始蠢蠢欲动。迫于压力这一家人必须离开格陵兰岛的安全掩体,开始踏上危险的旅程。在这一路上他们无奈地发现,整个欧洲已经被毁灭,变成了冰冻荒地。于是一家人只能再次被迫上路,最终,他们找到了新的栖身之所。

《格陵兰之旅》

导演:塞巴斯蒂安·贝蓓

法国 2016 年



两位三十出头的演员正经历一段艰难时光,他们突然决定离开巴黎,飞往格陵兰最偏远的村庄库洛尔苏阿克。在因纽特人社区中,他们将领略当地习俗的魅力,而他们的友谊也将面临考验。

《冰山营救》

导演:泰·加尼特

美国、德国 1933 年



这部美国环球影业与德国联合制作的影片,于 1933 年 9 月 22 日在美国上映。

卡尔·洛伦茨教授领导的格陵兰岛探险队失踪了,但证据显示洛伦茨还活着,于是约翰内斯·克拉夫特博士开启了救援任务。

博士在卡拉雅克冰川发现洛伦茨留下的标记,说明其想抵达因纽特人聚居地,但是当他试图追踪这一线索时,自己和队友也陷入冰雪牢笼之中。他们找到了洛伦茨,并通过通讯广播求救。洛伦茨的妻子赫拉驾驶飞机抵达极地,但在冰海着陆时机体失事受损,她也同其他人失联。

影片围绕格陵兰岛科考队展开,将观众带入到那个充满未知和危险的科考环境中。其中包含了冰山崩塌及救援飞机坠毁等惊险刺激的动作场景,这些场景不仅增加了影片的观赏性和紧张感,也从侧面反映出格陵兰岛自然环境的复杂性和危险性。通过这些情节,观众可以了解到当时科考工作的艰难以及人类在面对自然灾害时的勇敢和智慧。