

三珠情投“智”合 相遇“南”能可贵

一次太湖明珠（无锡）、东方明珠（上海）、东方之珠（香港）之间的科技、人文之旅；一次上海大学海派文化研究中心积极践行长三角一体化国家战略，推动跨地域文化研究与青年交流的突破之举；一次海派文化、江南文化与岭南文化“南”能可贵的相遇。

□记者 | 孔冰欣



“我印象最深刻的是国家超级计算无锡中心、中船重工第七〇二研究所等科研领域的重要单位。作为一名文科生，我从这些科研工作背后深深感受到人类最大的可能就在于打破不可能。王勃说‘天高地迥，觉宇宙之无穷’，我觉得‘文化溯源，察自我之可能’。”

“从钱穆故居到严家桥，从上海航天八院到钱伟长博物馆，我们领略到的是不断发展和交融的江南文明……文脉传承经久不衰，在文化与科技、历史与创新的碰撞里，理科生的我愈发明确

了青年人需要肩负的责任。”

以上朝气蓬勃的发言，是上海大学、江南大学的年轻学子们在2025年沉浸式参与“融汇‘三珠’，智行未来”联合研学项目后的热烈感怀。该项目由上海大学海派文化研究中心联合江南大学智能制造学院（君远学院）、上海大学文学院、上海大学未来技术学院共同主办，并获上海唐君远教育基金会大力支持。

所谓“三珠”，指的是行程串起太湖明珠（无锡）、东方明珠（上海）、东方之珠（香港）；所谓“智行”，指的是脚步覆盖

上图：学子们在上大博物馆合影。

“科技”叠加“人文”的主题。此次内容多元、充实的活动，堪称上海大学海派文化研究中心积极践行长三角一体化国家战略，推动跨地域文化研究与青年交流的突破之举，通过共建“三珠”之间的科技、人文长廊，让海派文化、江南文化与岭南文化实现了又一次“南”能可贵的相遇。

新年已至待春风。而从上海大学海派文化研究中心吹出的这一缕气象万千、情思绵长的新风，将催动更多因沪港交流而盛放的缤纷繁花，用最姹紫嫣红的鲜妍姿态，呼应时代的召唤。

遍览“重器”，再寻文脉

一个是南屏马迹、北枕龙山，湖中多岛、沿湖多山，山长水阔景佳绝；一个是浦江潮涌，日新月异，摩登都会，海纳百川，弄堂高楼皆文章——“融汇‘三珠’，智行未来”联合研学项目首阶段“无锡—上海”篇，吹响了青春