



阿婆逝世50周年



观众们坐在陪审团席或者旁听席，与演员们共处一室，亲历这场反转再反转的审判。

在伦敦看一场阿婆的舞台剧，不管是《捕鼠器》还是《控方证人》，你感受到的不仅是故事的精妙，更是戏剧这门古老艺术的活力。

### 波洛与马普尔的交汇点： 帕丁顿火车站

伦敦的帕丁顿火车站，有着巨大的拱形玻璃穹顶和繁忙的人流，它由维多利亚时代伟大的工程师布鲁内尔设计，本身就是一件工业革命的艺术品。

在阿加莎的世界里，火车不仅是交通工具，还是移动的犯罪现场，更是命运的交汇点。除了众所周知的《东方快车谋杀案》，还有火车时刻表谜题《ABC谋杀案》，更有一本马普尔系列推理小说，名字里直接就有“帕丁顿火车站”，那就是《命案目睹记》(4:50 from Paddington)，直译为“4点50分从帕丁顿火车站出发”。

故事的开端，一位女士就在从帕丁顿站开出的火车上，目睹了并行轨道另一辆火车上的谋杀案。正是这一次非凡的“命案目睹”经历，改变了好几个人的人生轨迹。

右图：《ABC谋杀案》剧照。



其实，帕丁顿火车站除了与小说里的命案相关，还是大侦探波洛的“主场”。他在伦敦的住所就在附近——这是他开启许多探案旅程的起点。无数次，波洛提着他的小皮箱，穿着他考究的白西装和黑色漆皮鞋，从这里出发，前往英格兰的某个角落，或是登上开往欧洲大陆的列车……

既然说到了《ABC谋杀案》，那么我们不妨也从帕丁顿火车站出发，坐火车到附近的阿宾登(Abingdon)去转转——看到这个“A”了吗？它就是《ABC谋杀案》的起点。在《ABC谋杀案》中，连环杀手按照字母表顺序挑选地点和受害者。而字母“A”，就指向了安多弗(Andover)。不过，当ITV拍摄大卫·苏切特主演的同名英剧时，他们选择了风景如画的牛津郡小镇阿宾登来作为安多弗的替身。

影片中，波洛和黑斯廷斯到

达后，穿过的那座典雅的市政厅和市场广场，就是阿宾登的标志性建筑——县厅博物馆。第一位受害者Alice Ascher的烟草店，外景也是在阿宾登的一条古老街道上拍摄的。

阿宾登也被称为“英国最古老的持续有人居住的小镇”，镇上遍布着历史悠久的建筑、泰晤士河支流蜿蜒穿过，充满了宁静祥和的氛围。当你漫步在小镇广场，很难想象这里曾是被连环杀人狂魔选中的起点呢。

### 多部影视剧取景地： 奥克雷酒店

奥克雷酒店(Oakley Court Hotel)，这座坐落在泰晤士河畔的维多利亚哥特式庄园，就像是从恐怖小说里走出来的建筑——独特的尖顶、塔楼和略带