

中国电影 120 周年

中国的电影传奇

1905 到 2025，中国电影走过辉煌的 120 年。这不仅是一部波澜壮阔的艺术史，更是一个国家与民族的集体记忆。回望源起，120 载光影流转之间，上海与中国电影早已是你中有我，我中有你。

如果说上海是摇篮，那技术就是驱动摇篮的手。岁月更迭中，技术革命不断重塑着电影的游戏规则。从胶片到数字，再到 AI 与虚拟制作，我们见证了电影工业从还原真实到飞跃想象，不变的是人类用影像记录时代、表达自我的永恒渴望。

银幕之上，阮玲玉、孙道临的经典形象，与吴京、章子怡的新时代面孔交相辉映，一张张鲜活的面孔，串联起一部社会审美与价值观的变迁史。

银幕之外，票房数字的每一次量级突破，都标记着电影产业市场化的关键节点。而在全球化语境下，中国电影的“出海”征途也从未停歇。从早期侦探片、功夫片到如今《哪吒》《流浪地球》等多元类型的海外探索，讲述“中国故事”的步履愈发坚实。

当“小灵通”再次漫游未来，他看到的已是“AI 生成器”与“虚拟人演员”。中国电影的下一个百年会是如何，我们拭目以待。（阙政）