

“美国‘偷袭’了珍珠港”

1941年12月7日，是谁偷袭了美国珍珠港？
一个叫田母神俊雄的日军前高官说，是美国“逼迫”日本偷袭了珍珠港！

田母神俊雄是日本极右翼代表人物，曾任航空自卫队幕僚长，多年来积极洗白日本侵略史。今年12月7日珍珠港被袭84周年之际，美国人不忘国耻发文纪念那个惨烈时刻，此人紧跟着发表帖文说，偷袭珍珠港事件是美国用来抹黑日本的“虚假叙事”，日本是在美国逼迫下“走投无路”才打了珍珠港，“我们必须清醒地认识到，真正将日本拖入战争的，正是美国一手策划的战略围堵与逼迫政策”。

如此荒唐无耻帖文，理应全人类共愤之。但这篇主要受众在日本的帖文，一天时间竟然获57万阅读和4900个点赞，令人难以想象，也是法西斯战败国中绝无仅有的事件。这既反映了日本极右翼篡改历史的猖獗，也显现了洗白侵略造成的巨大危害，值得全世界正义力量高度警惕。

由于战后军国主义势力清除不彻底，日本不仅甲级战犯能当首相，与军国主义牵连的极右翼势力也不断滋长。他们在历史叙事上，常常以“进二步退一步”方式篡改历史为军国主义张目，试探、磨损世界反法西斯力量禁锢日本军国主义的底线。以田母神俊雄为例，2008年他在日本航空自卫队第29任幕僚长（空军司令）任上，声称日本是二战最大受害国、诬称中国是“元凶”等，这些反智反人类无耻之言理所当然遭到强烈反对，在其它战败国必将受到严惩。日本政府在强大压力下不得不解除了他的职务，但也仅此而已，他依然拿着6000万日元的退休金全身而退。

正是看到了这等现状，此人变本加厉成为极右翼势力主要代言人，到处为气味相投的人站台打气。2013年高市早苗为福岛核事故掩饰被批评，他骂批评高市的都是“反

日势力”，还多次公开支持高市早苗参拜靖国神社，支持高市早苗挑衅中国的核心利益。

以田母神俊雄演绎“美国‘偷袭’珍珠港”的推理来看，日本极右翼势力不仅挑衅中国的核心利益、试图武力干涉中国内政，目光还放到了更多世界反法西斯国家身上，他们要对美国翻案、对俄罗斯翻案、对当年的反法西斯阵营翻案。对美国是从“珍珠港”下手，对俄罗斯从“北方四岛”下手，对其它国家则在“巴丹岛”“昭南岛”“里斯本丸”等等一连串事件上做文章。

不能说这种反智反人类的叙事一点成效没有，一些文艺作品里已经有按照日式叙事演绎的情节。比如一部反映二战太平洋战场的新影片，一开头就渲染山本五十六对偷袭珍珠港的纠结与“被逼无奈”，把纠结能不能打赢的胆怯，与要不要侵略的恶念混为一谈，落入了“被逼侵略”的军国主义叙事套路，抹杀了历史的公理与正义。

“文以化人。”极右翼的翻案以及为此营造的氛围，正在让翻案在日本越来越有支持率，最终结出了“台湾有事就是日本有事”“美国‘偷袭’珍珠港”这样的恶之花。虽然政客们还会披上些勾肩搭背、弯腰屈膝、谄言媚语的伪装，但与极右翼分子复活军国主义的本质，毫无二致。

中国对日本干涉中国内政、复活军国主义企图的坚决反制，不仅是为了中国的国家利益，更是为了守护二战用数千万生命换来的反法西斯成果，守护不再被侵略者铁蹄践踏的世界和平。

中美曾并肩抗击法西斯和军国主义，当前更应该共同维护好二战胜利成果。

