一个立体丰满的帝王形象

郭志坤先生以史学家的严谨、记者的敏锐与文学家的笔触,穿透历史的迷雾与脸谱化的叙事, 为读者描述了一个立体丰满、功过昭昭的帝王形象。

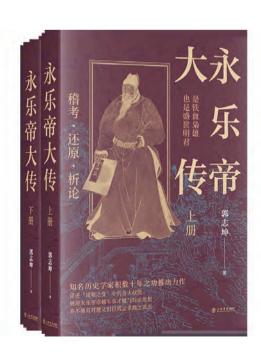
□ 撰稿 | 吴兴人

、乐大帝无疑是历史上最具 矛盾性的人物之一。他是 一位有重要历史功绩,同时又是 一位有诸多非议的帝王。他是铁 血枭雄, 也是盛世明君。他是冷 酷的篡位者,又具有雄图大略的 帝王;他以铁腕手段屠戮建文旧 臣,又以非凡的魄力开创了一个 辉煌的时代。他迁都北京,修筑 长城,抵御外敌;编纂《永乐大 典》, 汇集千年智慧; 北伐大漠, 经略西南。他的统治奠定了明朝 的兴盛基础。郭志坤先生以史学 家的严谨、记者的敏锐与文学家 的笔触,穿透历史的迷雾与脸谱 化的叙事,为读者描述了一个立 体丰满、功过昭昭的帝王形象。 "稽考、还原、析论",形成了 本书鲜明的写作特色。

其罪也彰, 其功也卓

《永乐帝大传》以时间为轴 线,构建了清晰而完整的叙事框 架,全面详尽展现了他波澜起伏 的一生。本书上册叙述其发起靖 难之役的前因后果及历次战役, 对建文帝旧臣残忍戮杀的罪恶; 聚焦"靖难之役"的前因后果, 从朱棣"生于战火"的早年经历 写起,历经受封就藩、诸王纷争、 削藩之策,直至靖难举兵后的历 次关键战役,终以"正式称帝" 完成权力更迭的叙事闭环。作者 对真定之战、白沟河之战、济南 之战等战役的叙述尤为精彩,不 仅详细还原了战场局势的演变与 战术运用的精妙,更通过对《奉

下图:《永乐帝 大传》,郭志坤著, 上海书店出版社 2025年7月。



读,凸显了朱棣卓越的军事才能 与兵法思想。 下册讲述他迁都北京,修筑

天靖难记》等核心史料的深度解

万里长城, 防御外族侵扰: 疏浚 京杭大运河,便捷南北交通;复 通西域,繁荣交流等诸多方面的 贡献。重点转向永乐朝的治国理 政与历史功绩,系统铺陈了朱棣 称帝后的十大功业: 驱赶残元势 力、迁都北京、营建北京城、修 筑长城、疏浚京杭大运河、编纂 《永乐大典》、复通西域、五次 御驾亲征、郑和七下西洋、设贵 州省。这些举措涵盖了军事、政 治、文化、外交、经济等各个领 域,共同构筑起永乐盛世的宏伟 蓝图。作者在叙述这些功业时, 并没有陷入歌功颂德的窠臼,而 是秉持客观公正的立场, 既肯定 其历史价值, 也不回避其为此花 出的代价。以迁都北京为例,作 者既赞扬"天子守国门"的决策 对巩固北方边防、维护国家统一 的深远意义, 也如实记录了迁都 过程中耗费的巨大人力物力,以 及对江南经济造成的沉重负担。