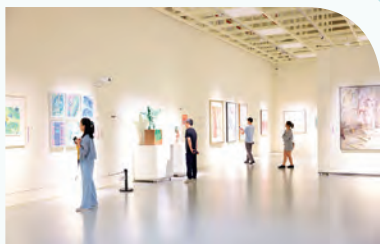




“江山人民”艺术大展

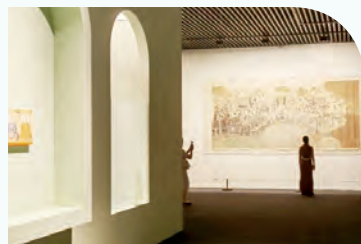


日期：9月15日—10月28日

地点：上海海派艺术馆

这是一场跨越代际与媒介的对话，是35至50岁女性艺术家以生命经验为针脚、以艺术语言为丝线编织的视觉织锦。展览汇聚国画、油画、版画、雕塑四大领域，既呈现传统笔墨的当代转译，亦见证材料语言的突破性实验。

穿越时空的凝视：麦积山石窟艺术的千年回响



日期：7月22日—10月26日

地点：上海宝龙美术馆

展览呈现137件麦积山石窟精品，其中文物精品62件，一级文物达12件，临摹品75件，将麦积山石窟艺术全面、多样地展示在观众眼前。展品涵盖泥塑佛像、洞窟壁画、石雕造像碑、泥塑残件、复制洞窟、微缩洞窟模型、研究文献等多类型展品。

“设计无界 生态智造”

2025世界设计之都大会闵行区工业设计分会场



日期：9月25日—9月28日

地点：光华路248号

本次活动旨在树立闵行“制造业强区”形象的同时，进一步阐释工业设计中绿色生态的先进理念。通过建立设计驱动型产业集聚区底层逻辑，重构并提升文化生态、产业生态、科创生态、消费生态和环境生态，为践行闵行“创新开放、生态人文、宜居安居”目标探索可持续发展范式。

“上海闵行·深圳福田”城市家具双城展



日期：9月28日

地点：古美文体生活馆

以“双城共生·未来人居”为主题，举办四大主题展和城市家具摄影展。展现上海闵行与深圳福田两地城市家具创新实践与未来愿景，同时与“爵美魔都”第九届古美爵士音乐啤酒节同频共振、品牌叠加，推动文旅商体展融合发展，形成文创赋能实体经济发展的“闵行样本”。