



林奕华

导演

Director

戏剧、写作、电影

郑裕玲的 1979

最近郑裕玲访沪，让我想起，1979 年秋天我在中学夜间部上课，每晚 6 时开始的课，使我不能再坐在电视机前用长篇剧送饭。秋天，常常是新长剧的开季，那一年的大戏，叫《网中人》。为什么说是“大戏”？因为，《网中人》不但安排了《狂潮》中的周润发与缪骀人放下前世，重启今生，还加入了一位第三者：Do 姐郑裕玲。

郑是 1976 年投考香港第三家电视台佳艺的艺训班，毕业后出道。1977 年无线创作主帅梁淑怡发动五台山“叛变”，率领大军空降佳视，当年佳视的主将是“俏黄蓉”米雪。郑在《神雕侠侣》里，是公孙绿萼。不被重用，可能是她不像古装人，而佳视又不拍时装剧。直至摩登的梁淑怡“从天而降”，第一个被点名力捧的，便是郑裕玲。

奈何时不我予。郑一显身手的机会化为泡影，又遇上佳视倒闭，郑裕玲不像米雪，倒闭当天便被丽的电视约谈加盟。郑及后被无线网罗，媒体形容是“次货”。幸好有麝自然香。郑裕玲一踏足大台，既主持青年人节目，又与当家花旦汪明荃双女演出长篇剧《天虹》。《天虹》以时尚界作背景，刻画现代女性在事业与家庭的角色冲突。然而女性处境不及男性斗争受欢迎，《天虹》春天下档后，郑大概忐忑了一个夏天，才迎来大满贯的秋天：先以喜剧《过埠新娘》

打响头炮，后在《网中人》中，与个人魅力旗鼓相当的屏幕情侣，缔造另一次收视神话。

前提当然是，如果你是周润发，你将选择缪骀人，还是郑裕玲？《网中人》原意是先让住公屋的大学生周润发与富家女郑裕玲堕入爱河，遇上二人的友人任达华的富商情妇姊妹缪骀人。周虽有机会多番接触缪，但擦出爱火，是为帮烂赌母亲还债，私用公款被捕入狱之后。本来剧情安排周入狱后，郑伤心离港，缪的戏份才正式登场。待周缪感情上了轨道，

郑回港，“选缪还是选郑”便不只是周的两难，还是全港观众的投票时间。

谁料到，当时男朋友就是已婚富商的缪，在拍摄一场到医院探望心脏病发的情夫，被他太太掌掴的戏时，闹成缪“一怒离开录映厂”，之后无线收到“大信封”，缪炒了 TVB 鱿鱼。

那年代的长篇剧边拍边播，下周的剧情没有了女主之一该如何处置？答案就是，找一个替身演员，惊闻情夫进了医院，夺门跳上一辆往医院途中翻车的的士。缪骀人没了，三角恋爱却不能少一只角。代替缪出战的演员未能与周产生化学作用，倒让周与郑旧情复燃：二人热辣辣的吻戏，乃荧屏的首创，也是周郑的“不秘密武器”，热度一直不减。

郑裕玲，如是坐上一线戏剧女主接班人宝座，时为 1979 年冬。👍

**在《网中人》
中，与个人魅力
旗鼓相当的屏幕
情侣，缔造另
一次收视神话。**