

在上海书展读者反响强烈，我们看到一些报刊已经发表多篇大篇幅书评，您如何看待这本书？

周瑞金：我的传记就我个人来讲的话是微不足道的。这本书最主要的价值在于记录我作为共和国成立初期，我们自己办的大学培养的新闻人才，经历共和国社会主义革命、建设和改革的全过程实践，成长为从地方党委的机关报《解放日报》到中共中央机关报《人民日报》主持社论、评论和理论的笔政，这样一个领军的人才，引领着共和国的舆论正确导向，使这部传记具有了一定的时代代表性。

传记突出了在我国改革开放和现代化建设关键的历史时刻，我能够发挥正确的舆论引导作用，为改革开放鼓而呼。对于目前我们怎么坚持开展正确的舆论引导，推进改革开放，我感觉是有借鉴意义的，或者说是有价值的。尤其近些年来基本上没有这种新闻从业者传记类的书出版了，因此《报人本色》一推出，引起一些比较大的社会反响。

看过书稿，我感觉这本书将我的新闻理念一一表述出来了。我的基本的新闻理念，还是当年求学时，复旦大学新闻系传授给我的。就是要成为一个有作为的记者，应该“直击时代绷紧的那根弦”。就是要关切从国家、社

右图：《报人本色——周瑞金传》（上海人民出版社、学林出版社）。



会到老百姓都关注的热点问题。我从事新闻工作几十年，这句话成为我的主导新闻理念。作为新闻工作者，一定要敏锐地抓住国家发展进步、人民幸福安康这些大家最关注、最关心的问题，才能够发挥舆论的正确引导作用。

《新民周刊》：1991年，您主持撰写、编发的“皇甫平”系列文章，堪称时代雄文。在当时一石激起千层浪，中国的政界、商界、新闻界反响都很强烈。在《报人本色》一书中，对这段往事也有详细记述。在这些文章发表多年之后的今天，您再回看，这些文章价值何在？

周瑞金：当年“皇甫平”的系列评论，我觉得其价值就在于，在历史发展的关键时刻发声！要坚定不移地推进改革开放，决不走阶级斗争为纲的老路。那个时候，我们面临着国内外情景、形势是什么样呢？一些西方发达国家对我们进行制裁。我们经济

发展处在困难下降的局面！紧接着，苏联解体，东欧剧变。“城头变幻大王旗”！在这样的情势下，我们国内有一些所谓的“左派”鼓吹中国处在危险的时刻，还称这“危险”是改革开放带来的。他们公然提出，中国不能再继续搞改革开放了，而要重点防止被西方“和平演变”。

在这个时候，我们根据小平同志1991年在上海过春节期间的一些视察讲话的整理记录，写了署名“皇甫平”的四篇评论。最重要的就是改革要进一步推进！小平同志当时提出，“这不是我一个人说了算，而是全党都要讲”。当时，小平同志讲，不要把市场和计划当作区分资本主义和社会主义的标志。这两个都是发展经济的手段，所以我们进一步深化改革就是要搞市场经济！

“皇甫平”的文章是在国际共产主义运动处于低潮，而国内有舆论要对改革开放问一问姓社还是姓资的严峻关头发出的，鲜明提出改革开放姓社不姓资，深化改革就要走市场经济发展道路。皇甫平的文章在当时，确实是符合大家的心愿，所以一登出来，全国不少地方由省里派代表到上海来收集文章写作的背景、到底发了几篇。因为当时还没有互联网，我们过二十天左右发一篇，许多人一时搞不清我们发了