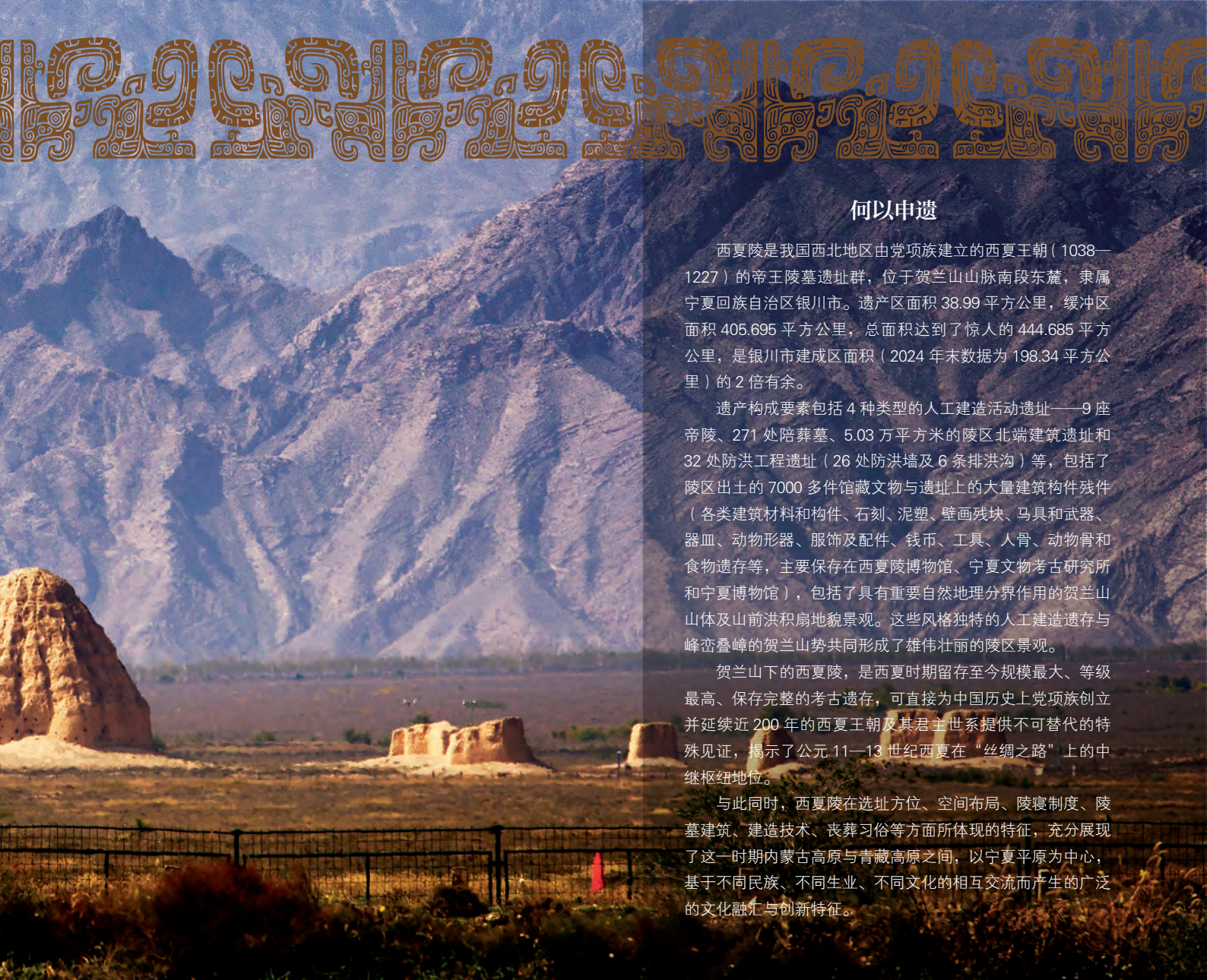




何以申遗

西夏陵是我国西北地区由党项族建立的西夏王朝（1038—1227）的帝王陵墓遗址群，位于贺兰山脉南段东麓，隶属宁夏回族自治区银川市。遗产区面积 38.99 平方公里，缓冲区面积 405.695 平方公里，总面积达到了惊人的 444.685 平方公里，是银川市建成区面积（2024 年末数据为 198.34 平方公里）的 2 倍有余。

遗产构成要素包括 4 种类型的人工建造活动遗址——9 座帝陵、271 处陪葬墓、5.03 万平方米的陵区北端建筑遗址和 32 处防洪工程遗址（26 处防洪墙及 6 条排洪沟）等，包括了陵区出土的 7000 多件馆藏文物与遗址上的大量建筑构件残件（各类建筑材料和构件、石刻、泥塑、壁画残块、马具和武器、器皿、动物形器、服饰及配件、钱币、工具、人骨、动物骨和食物遗存等，主要保存在西夏陵博物馆、宁夏文物考古研究所和宁夏博物馆），包括了具有重要自然地理分界作用的贺兰山山体及山前洪积扇地貌景观。这些风格独特的人工建造遗存与峰峦叠嶂的贺兰山势共同形成了雄伟壮丽的陵区景观。

贺兰山下的西夏陵，是西夏时期留存至今规模最大、等级最高、保存完整的考古遗存，可直接为中国历史上党项族创立并延续近 200 年的西夏王朝及其君主世系提供不可替代的特殊见证，揭示了公元 11—13 世纪西夏在“丝绸之路”上的中继枢纽地位。

与此同时，西夏陵在选址方位、空间布局、陵寝制度、陵墓建筑、建造技术、丧葬习俗等方面所体现的特征，充分展现了这一时期内蒙古高原与青藏高原之间，以宁夏平原为中心，基于不同民族、不同生业、不同文化的相互交流而产生的广泛的文化融汇与创新特征。

地勾画险些失落的记忆线条。

“冰融水现，云消月显”（西夏谚语）。当历史的层层迷雾被今世寻奇探幽的脚步驱散，一度沉默的西夏往事，在巍峨帝陵的注目下，终于重新填补进中华文明的拼图。

帝陵巍峨

山高水长，万物有灵。横空出世的贺兰山于苍穹下尽情舒展坚实的躯体，让自青藏高原一路狂野奔腾的黄

河也不得不俯首臣服，转换桀骜姿态，与前者温存齐拥宁夏平原入怀，化冷厉寒流为甘霖细雨，书写了“塞上江南”的传奇。

似此宝地，皇家自然青睐有加。明代安塞王朱秩炅诗云“贺兰山下古冢稠，高下有如浮水沤。道逢古老向我告，云是昔年王与侯”，便系对矗立在贺兰山东麓、气度壮丽西夏陵的一声沉郁慨叹。而如今观望天地间身影寂寥的陵墓遗址群，初来乍到的游客却难免错愕迷惘、窃窃私语：一坨坨“超绝朴素”的巨大土堆，居然能被视作帝国赫赫威权的象征？居然能跻身世界遗产？

事实上，当年的帝陵何尝不是仪容恢弘、端庄肃穆，