



# 入门“古墓派”

这个夏天，联合国教科文组织第47届世界遗产大会通过决议，将我国申报的“西夏陵”列入《世界遗产名录》。夯土筑成的沉默史官，径自执拗地勾画些失落的记忆线条，让一度沉默的西夏往事，重新进入公众炽热的视线。

无独有偶，北京大葆台遗址博物馆历经十余年改造后，也在早些时间的5月20日，以簇新面貌再度对外开放。大葆台汉墓遗址是我国发现的第一座拥有完整最高葬制——“黄肠题凑”的西汉诸侯王墓，曾轰动全国，幽燕华章今重展，同样吸引了诸多游客。

从西安到洛阳，从南京到北京，历史悠久、地大物博的中国，不缺宫阙楼台，也不缺皇陵古墓。热门小说、影视、游戏里涉及的神秘“寻宝”“盗墓”元素，更让受众无比好奇、异想迸发，纷纷准备加入“古墓派”，解读文明的密码。

未知生，焉知死；已知死，更知生。或许，古墓的存在，亦能让当下的人类，活得更通透。（孔冰欣）