



谁是中国“古墓派掌门”？

每一座古墓都是一个故事，共同构成中华文明的物质宝库。每一件文物都是一个音符，共同谱写中华文明的壮丽史诗。它们如同散落在中华大地上的明珠，串连起中华五千年的文明脉络。

□ 记者 | 应琛

“北邙山头少闲土，尽是洛阳人旧墓。”唐代诗人王建的诗句，道出了洛阳地下世界的拥挤。而西安“抬头是皇陵，低头见古墓”的民间谚语，更是形象生动。此外，北京作为明清帝都，皇陵气势恢宏；南京作为六朝古都，古墓同样不容小觑。

究竟谁能执中国古墓之牛耳？且看这场跨越时空的“古墓派掌门”争夺战。

地下文明何其多

中国古墓的数量之多，堪称世界奇迹。

若以数量论英雄，首先想到的便是“地下文物看陕西，地上文物看山西”中的陕西。作为中华民族的重要发祥地，

自西周建立至唐灭亡约 2000 年，先后有 14 个王朝在陕西建都，涌现了周文王、秦始皇、汉武帝、唐太宗等众多杰出的帝王。

所谓“江南的才子北方的将，陕西黄土埋皇上”，关于陕西的古代帝王陵墓，长期以来有 72 陵之说。但 2018 年出版的《陕西帝王陵墓志》首次披露，专家经过田野调查和考证史料确认，从史前时期到明代，陕西共有帝王陵墓 82 座，总数位居全国第一。如被誉为“东方金字塔”的秦始皇陵、汉武帝的茂陵、唐太宗的昭陵、武则天的乾陵等均坐落于此。

据了解，我国早期的墓葬地面之上既无封土和坟丘，也无树木或标志，战国时期起在墓上开始出现封土。后来君主都以封土大小、高低来显示墓主等级，墓封土愈修愈大，高大之状犹如山陵，所以战国中期以后君王的