

长期以来，贺兰山既包容着西戎、羌、氐、匈奴、鲜卑、突厥等少数民族于此繁衍生息、于此挥舞战旗，也迎接了秦人、汉人、唐人等中原来客于此屯田修渠、灌溉膏腴。

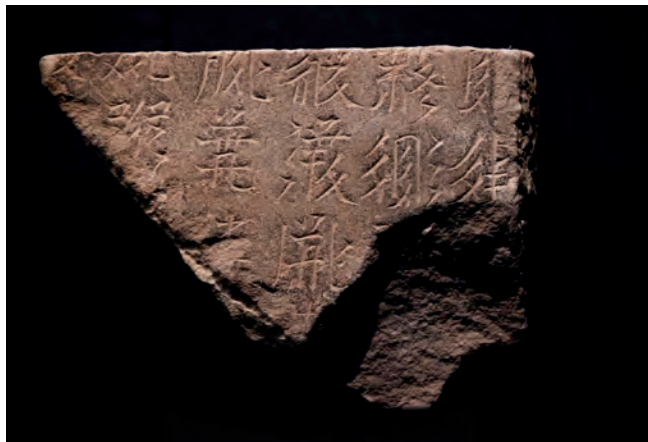
力度，深入阐释文化遗产价值，为观众呈现中华优秀传统文化的盛宴。我也期待西夏文物和西夏陵遗产研究保护还能有更大的提升。”

王朝遗梦

为沉浸式体验王朝秘史，记者不仅重温了陈家林执导、美人如云的“怀旧剧场”《贺兰雪》，还在景区的3D影院耐着性子欣赏了金铁木执导的短片《西夏情缘》。后者主线“宋朝使臣与西夏贵女厌倦政治携手隐退”的故事中规中矩、四平八稳，主打“纯情文青”“你我团结暖暖 family”基调，好在重要配角、毒胭脂黑莲花梁太后的人设基本没有走偏，总算带来点小小的观影惊喜。

身为游牧与农耕的一处天然分界，长期以来，贺兰山既包容着西戎、羌、氐、匈奴、鲜卑、突厥等少数民族于此繁衍生息、于此挥舞战旗，也迎接了秦人、汉人、唐人等中原来客于此屯田修渠、灌溉膏腴。安史之乱爆发后，随着吐蕃对陇右的侵吞，这里一度成为大唐西北防线的核心，而当大唐淌干最后一滴华丽的血液、散尽最后一抹亮眼的荣光，党项人成了贺兰山的新宠。趁五代诸朝纷争动乱无暇西顾之际，他们时而放低姿态，时而倚险自重，时而大肆扩张，时而阴结叛臣，可谓野心勃勃。

族群首领拓跋思恭因平乱有功，被唐僖宗赐国姓“李”，拜夏州节度使，加固了党项人对“夏”的集体认同。北宋初年，李继迁在辽国与宋国间左右横跳，操弄平衡术的同时暗中持续发力。1020年，其子李德明升贺兰山下黄河畔的怀远镇为兴州；12年后，德明子元昊继位，



西夏文灰砂岩残碑。

改姓为“嵬名”，升兴州为首都兴庆府，颁布“秃发令”，又命谟宁令野利仁荣创制西夏文字，意在强调党项文化的主体性。6年后，元昊在兴庆府南郊会同群臣筑坛祭天，正式登上皇帝宝座，国号“大夏”（白高大夏国），史称西夏。

《岳阳楼记》里“滕子京谪守巴陵郡”的庆历四年（1044年），宋仁宗在东京接见了自兴庆府远道而来的西夏使者，请求双方罢兵休战。思及数年内连败于三川口、好水川、定川寨的窝囊悲剧，赵祯想必也是百感交集——推测范仲淹那一刻的情绪当与官家差别不大，毕竟扎扎实实镇守过西北边疆，侠骨柔肠，有过“羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪”“明月楼高休独倚，酒入愁肠，化作相思泪”的痛。

好战的元昊不仅让宋军黯然神伤，也在多番恶斗中让辽军头疼不已、吃了大亏。然其晚年愈发残暴荒唐，沉迷声色犬马，将与太子订亲的准儿媳抢来强立为新皇后，终于招致杀身之祸。太子弑君谋逆，下狱伏诛，元