



谁能代表中文说唱？

从最近这些成功破圈的说唱作品来看，无论是叙事，或是自嘲、抽象，最能被人接受，最打动人心的奥秘，无非是真实。这也是 rapper 一直说的，keep it real。

□ 记者 | 王仲昀

今年6月，说唱歌曲《莫愁乡》登上各大音乐平台榜首，相关话题热度破千万。该歌曲创作者“亚细亚旷世奇才”以其写实的歌词，真挚的情感被网友称为“平民叙事”rapper。他坦言曾遭校园暴力致长期自卑，没有健壮的体魄，没有俊美的长相，“如果没有说唱，我觉得自己一无是处”。

无独有偶，另一位新人

rapper——揽佬，风头正劲。“别墅里面唱K，水池里面银龙鱼”，还有那反反复复的“来财、来”，揽佬以一己之力贡献了今年上半年最洗脑的华语歌词。你可能不知道这些歌都是他写的，但刷短视频时一定听过这些词。

揽佬的两首代表作《大展宏图》《八方来财》，更带领华语音乐出海，外国网友一边跟唱，一边扭动舞姿。全球最大的流媒

上图：揽佬。

体音乐播放平台之一 Spotify 不久前更新榜单，揽佬以月听众数突破302.2万的成绩超越周杰伦，成为华语歌手月听众数第一名。

“Understanding 0% Vibing 100%”（完全不懂，氛围拉满），在《大展宏图》MV的油管评论区，最高赞的回复如是说。

没有了diss，也不见了“大金链子”，网友们发现，中文说唱似乎正在玩一些很新的东西。