



上海二次元盛宴



全球二次元迷，都在涌向魔都

如果说二次元销售的火爆，体现了堪比秋叶原的繁荣表象，那么源源不断地产生创新 IP，则体现了文化“软实力”的日益上升。上海无疑是二次元市场长久繁荣的源头活水。

□ 记者 | 陈 冰 实习生 | 李思寻

7月11日凌晨3点，上海国家会展中心的入口外，天还未亮，却已经站满了身穿cos服、手提折叠小凳子、穿着雨衣的年轻人。期待、兴奋和不惧风雨的热情写在一张张青春洋溢的脸上，一个共同的目标让他们聚集在一起——参加2025年的Bilibili World（简称BW）展会。作为亚洲规模最大的ACGN（动

画、漫画、游戏、小说的英文首字母组合）综合性展会，它已不仅仅是“二次元”的圈内盛事，更是上海这座城市蜕变为全球二次元文化新地标的强势出击。

从7月4日到8月10日，上海举办首届“上海国际动漫月”，以“漫动City，High翻一夏”为主题，着力将上海打造成“全球次元文化新地标”，整整一个

上图：2025年7月11日，一年一度的二次元盛会BILIBILI WORLD（BW）在上海国家会展中心举行。

月都是属于“二次元迷们”的狂欢。CCG EXPO（中国国际动漫游戏博览会）、Bilibili World（哔哩哔哩线下嘉年华）与ChinaJoy（中国国际数码互动娱乐展览会）三大动漫展会首次实现梦幻联动，推出“魔都次元通行证”套票及“次元数字消费券”，外滩源、徐汇滨江等文化地标与15大商圈建起CityWalk动漫街区，