

Shanghai Qiutian 主唱王毅： 没有上海，就没有现在的我

他们的乐队名字里面有“上海”，无需赘述；他们把育音堂的夜晚、崇明岛的海边写进了歌里，这很上海；乐队的两位发起人，主唱 / 吉他王毅（Enaut Martí Zinkunegi）和鼓手鲁非言（Florian Rudin），分别来自西班牙和瑞士。两个“老外”在上海玩摇滚，同样很上海。

□ 记者 | 王仲昀

作为一座和现代性高度相关的城市，上海有自己的摇滚乐历史和文化。

在上海，如果要找一支能代表这座城市的摇滚乐队，每个乐迷会有自己的答案。许多人会想到顶楼的马戏团，这支成立于2001年的老牌乐队，当年迅速在国内摇滚圈站稳脚跟。

本文的主角——Shanghai Qiutian（上海秋天），光从名字看，你就知道多少和上海有点关系。和马戏团相比，

他们资历没有那么老，但也很摇滚，很上海。2018年，在育音堂小白楼排练演出许多个夜晚后，Shanghai Qiutian（上海秋天）乐队成立了。

他们的乐队名字里面有“上海”，无需赘述；他们把育音堂的夜晚、崇明岛的海边写进了歌里，这很上海；乐队的两位发起人，主唱 / 吉他王毅（Enaut Martí Zinkunegi）和鼓手鲁非言（Florian Rudin），都来自欧洲。两个“老外”在上海玩摇滚，同样很上海。

