

那些年，我们一起听摇滚

□ 整理 | 陈 冰 制图 | 刘绮黎

转眼间，2025 年的夏天已经过了一半，期待中的《乐队的夏天》还没有来到。据说是找不到那么多合适的摇滚乐队了。时光倒流四十年，八九十年代的摇滚乐队可真是灿若星辰，随便拎一个出来，都如雷贯耳，风光无限。今天就勉为其难地从中选出十大，看看有没有你的心头好？



01. Beyond (超越乐队)

成立时间：1983 年
代表作：《海阔天空》《光辉岁月》

尽管 Beyond 于 2005 年正式解散，但其影响力至今无人超越。作为华语摇滚的佼佼者，主唱黄家驹用充满人文关怀的歌词与激昂的旋律，将摇滚乐从“小众反叛”升华为“时代之声”，开创了“人文摇滚”的新篇章。《海阔天空》不仅是华语摇滚的圣歌，更成为全球华人共通的情感符号。历经岁月沉淀，Beyond 的精神内核依旧在社会议题与理想主义层面发挥着深远的影响。

02. 崔健

活跃时间：1986 年至今
代表作：《一无所有》《新长征路上的摇滚》

作为中国摇滚的“教父”，崔健在 1986 年的《一无所有》被视为中国摇滚的起点。他在音乐创作中巧妙地将西方摇滚元素与中国传统民乐（如唢呐、笛子等）相结合，从而开创出具有本土特色的摇滚音乐表达方式。尽管他主要以个人身份活跃在音乐舞台上，但在早期通过组建乐队，对中国摇滚音乐的体系化发展起到了重要的推动作用。



03. 黑豹乐队

成立时间：1987 年
代表作：《无地自容》《Don't Break My Heart》

中国第一代重金属摇滚的代表，窦唯时期的黑豹乐队以炸裂的吉他 riff 和狂放的舞台风格征服了 90 年代乐迷。凭借《无地自容》和《Don't Break My Heart》等脍炙人口的金曲，稳坐最畅销摇滚乐队之列。尽管历经多次成员更替，黑豹仍保持着旺盛的创作力。2021 年专辑《逆观》尝试电子摇滚融合，引发乐迷热议。

04. 唐朝乐队

成立时间：1988 年
代表作：《梦回唐朝》
《国际歌》

作为中国第一支重金属乐队，他们将盛唐气象注入重金属摇滚，代表作《梦回唐朝》巧妙融合了史诗般的叙事与民族音乐的精髓，从而为中国摇滚音乐树立了宏大的叙事传统，深深影响了中国摇滚音乐的发展。丁武高亢的戏腔与华丽吉他 solo 开创了“中国风金属”的先河。在 90 年代初，唐朝乐队与黑豹乐队齐名，共同缔造了中国摇滚的辉煌时代。乐队经历成员张炬离世等坎坷，却始终坚守艺术摇滚路线。2023 年“太阳音乐节”上，万人合唱《飞翔鸟》的场面震撼业界。

