

感受自己是否喜欢的未来

“从教育理论和国际趋势来看，普职教育的分流应当后延，并逐步形成基于学生自主自愿的自然分流形态。改变以单一学业成绩为标准的、强制性的中考分流制度。”

□ 主笔 | 姜浩峰

“哪吒之魔童闹海，敖丙，蓝白色龙角，科技，大海背景，半身，欢乐”，将这些词汇输入电脑，王同学按下“立即生成”，几分钟后，一幅有关哪吒的形象显现在电脑屏幕上。“我比较满意的，这形象与我心目中的感觉接近，甚至超越！”5月17日上午，在位于浦东新区沈家弄路的上海市第

二轻工学校（二轻学校）教学楼 C302 教室，王同学正在体验“AIGC 绘画·哪吒 2 之魔童闹海”。来自建平地杰实验中学 7 年级的他感觉，能零距离感受较为专业的人工智能绘画软件，是未曾有过的全新体验。

二轻学校 AIGC 项目负责人周老师表示，自 2014 年推出相关职业体验起，每年大约有 100

多人报名，而今年项目却突然特别火了一把，增至 400 多人报名。

“一些初中甚至组织班级来集体体验。”周老师说。

而《新民周刊》记者从上海市教委得悉，在 5 月进行的上海市学生职业体验活动日进行期间，70 余所中高职院校提供了约 400 余个职业体验项目，为全市中小學生提供超过 5 万个体验

下图：未来已来的感觉，是职业体验重要组成部分。

