



跟着电视剧认识文物

文物就这样在很多电视剧中低调地客串过，可是有时候，它们会走错片场。

□记者 | 何映宇

最近，由郑晓龙担任总导演、曹译文担任导演，肖战、张婧仪领衔主演的古装传奇剧《藏海传》正在CCTV8黄金档、东方卫视、优酷播出，开播就非常火爆。

《藏海传》里，有不少文物道具吸引了观众的注意，各地博物馆都来“认领”剧中宝藏。比如龙首带钩道具，其造型原型为武汉博物馆藏元代螭龙纹玉带钩；又比如富夏缠臂金，一出现就惊艳众人，同款“手环”就在湖北省博物馆。

电视剧中的细节中，藏着许多中国的古代宝藏，你是不是都错过了？让我们一起来找一找，跟着电视剧认识文物。

文物百科全书

2019年于正担任总制片人的62集古装剧《皓镧传》播出，你在剧中会看到不少国宝级文物的身影。

剧中赵国公主雅的头饰，镂空盘旋的金圈上面立着一只鸟，这是一件在文物界很有名的饰品——战国时期匈奴鹰形金冠，现藏于内蒙古博物馆。这件金冠冠顶高7.3厘米，冠带长30厘米，周长60厘米，共重1394克，1972年于内蒙古自治区杭锦旗阿鲁柴登匈奴墓

出土。这件匈奴鹰形金冠曾陪伴主人策马草原，是武力、权力的象征，这也是迄今为止我国发现的唯一一件匈奴酋长金冠饰，是采用战国时期我国北方民族贵金属工艺最高水平铸造的。

公主雅作为赵国的公主，她的金王冠上还有金怪兽。其原型为战国鹿形金怪兽，1957年陕西神木纳林高兔出土，现藏陕西历史博物馆。女主头上戴的一枚头饰，与现藏于国家博物馆的一件北朝头饰——牛头鹿角形金步摇——非常相似，只是剧中这一件明显要小很多。

也是在2019年，湖北省博物馆、山东博物馆、天津博物馆、洛阳博物馆、西汉南越王博物馆各大博物馆争相转发一条名为“博物馆给了我一双黄金瞳”的话题，引起网友的关注。而话题中提及的《黄金瞳》，是当年一部热播的以文化鉴宝为主题的都市探险剧。

朱可心紫砂壶的灵动厚淳、青花瓷盘的柔美俊秀、徽宗汝窑的天青釉圆、黑釉三彩马的体态雄健、唐寅书画的布局舒朗……在《黄金瞳》中，观众仿佛走进一本文物百科全书，在历史中肆意徜徉，感受着中国文物之美。

《黄金瞳》的一帧一秒都诠释着文物的考究，在道具方面的工作量达到了一般电视剧的6倍以上。铸铁茶炉、黄铜壶纽、错金铁壶、黄铜三足鼎

《藏海传》海报。

