



普莱特涅夫与拉赫玛尼诺夫国际交响乐团 演绎全套拉赫钢琴协奏曲

RACHMANINOFFS COMPLETE PIANO CONCERTOS

时间: 2025/10/10-11 19:30

场地: 音乐厅 | SHOAC CONCERT HALL

指挥: 基里尔·卡拉比茨 Kirill Karabits

钢琴: 米哈伊尔·普莱特涅夫 Mikhail Pletnev

米哈伊尔·普莱特涅夫被公认为当代最杰出的艺术家之一。基里尔·卡拉比茨则是作曲家伊万·卡拉比茨的儿子,在音乐的熏陶下长大。拉赫玛尼诺夫国际交响乐团的诞生,体现了创始人普莱特涅夫的愿景:通过音乐这一通用语言消除世间的纷争。乐团集合了东欧和西欧的杰出音乐家,致力于最高标准的表演和艺术表达。



维也纳爱乐乐团 2025 上海音乐会

CHRISTIAN THIELEMANN & WIENER
PHILHARMONIKER

时间: 2025/11/22-23 19:30

场地: 音乐厅 | SHOAC Concert Hall

指挥: 克里斯蒂安·蒂勒曼

克里斯蒂安·蒂勒曼是当今最具影响力的指挥大师之一。成立于 1842 年的维也纳爱乐乐团是当今唯一不设常任指挥的世界顶级乐团。作为当今首屈一指的古典音乐演奏团体,它以完美的艺术表现力,深厚的历史底蕴,以及无可比拟的国际影响力闻名于世。

俄罗斯圣彼得堡艾夫曼芭蕾舞团

《安娜·卡列尼娜》

ST. PETERSBURG EIFMAN BALLET
ANNA KARENINA

时间: 2025/11/20-21 19:15

场地: 歌剧厅 | OPERA HALL

俄罗斯圣彼得堡艾夫曼芭蕾舞团由编舞大师鲍里斯·艾夫曼创立于 1977 年,舞团自创始之初,就被看作是一股芭蕾革新力量,其艺术创作更新了俄罗斯古典芭蕾的概念,把芭蕾舞的情绪表达和戏剧冲突推至极限。鲍里斯·艾夫曼的芭蕾舞剧《安娜·卡列尼娜》是一部充满情感张力的作品,他能够极其准确地把握人物心理的表达。

俄罗斯圣彼得堡艾夫曼芭蕾舞团

《卡拉马佐夫兄弟》

ST. PETERSBURG EIFMAN BALLET
THE BROTHERS KARAMAZOV

时间: 2025/11/22-23 19:15

场地: 歌剧厅 | OPERA HALL

《卡拉马佐夫兄弟》这部芭蕾舞作品是对陀思妥耶夫斯基的同名小说的一种新的诠释。编舞大师艾夫曼通过从根本上对这部杰出的俄罗斯文学作品的反思,创造了一个感情丰富的、充满哲理的芭蕾作品。这部舞剧继续和发展了心理芭蕾艺术,并创造了一部拷问劣根性遗传和破坏性情感的舞台艺术。

