



09 广宁玉雕鸡发光棒棒糖

@ 广东省博物馆

广东省博物馆馆藏广宁玉雕鸡艺术品，采用的原材料为“广宁玉”，与信宜玉、台山玉、阳春孔雀石并称为“广东四大玉石”。其精湛的工艺令人叹为观止，甚至连鸡皮上细小的毛孔都在玉雕大师的巧夺天工下得以呈现。该款文创的设计灵感正是源于这只广受瞩目的玉雕鸡，经过设计师的匠心独运，不仅形态栩栩如生，在夜间还能闪耀璀璨的光芒。这款棒棒糖不仅是一款美味的零食，更是一件展现广东文化魅力的艺术品。

10 粉彩荷花吸杯摆件

@ 辽宁省博物馆

摆件产品取材于辽宁省博物馆珍藏瓷器。摆件通过复刻的形式，再现了瓷器的独特造型，等比例缩小成适合手中把玩的摆件，带来触觉视觉的双重享受。



11 妇好鸮尊金属书签

@ 河南博物院



妇好鸮(xiao)尊出自中国商朝晚期，是发现最早的鸟形酒尊之一，1976年河南安阳殷墟妇好墓出土。该器根据鸮鸟造型创作，造型实用、纹饰精巧。妇好鸮尊的形象直接反映了它的主人妇好重重的身份——亲切的母亲、温柔的妻子、骁勇善战的战神。设计师在设计中融入了对它多重身份的思考，希望该款书签可祝您事业学业所向披靡，万事顺利。



12 川蜀小堆文创盲盒

@ 三星堆博物馆



川蜀小堆盲盒是耳熟能详的文创产品。川蜀小堆的形象来源于三星堆青铜人头像，每个人物都有一个名字和故事。他们分别是戏小堆、脸小堆、挑小堆、茶小堆和绣小堆。他们有着大不相同的爱好和性格，从名字中就可以略知一二。在古蜀国中，还有一只鸟和一棵神树，以及在树下打牌的一群神秘人。他们构成了四川地区最有生活气息的篇章。