



佘太君真有其人吗？

解放后经过抢救、整理、改编，基本去除了宣扬封建迷信和愚忠愚孝的情节。佘太君的形象逐步丰富，成为老当益壮的爱国女将典型。

□记者 | 何映宇

近日，榆林市第四次全国文物普查队发现一块北宋李氏夫人墓志盖，和早年入藏于榆林市府谷县文物保护管理所的墓志石是一合。墓志的“团圆”或揭示戏曲中巾帼英雄“佘太君”创作原型的家族史。

在民间，杨家将和佘太君的故事家喻户晓。历史上真实的杨家将以麟州为根基，同府州折家将一样，都是北宋的军功家族，共同承担着抵御辽和西夏入侵的责任。

郑佩佩饰演的佘太君。



陕西北宋墓志盖。

两大家族的地理位置相近，除了军事合作外，联姻也很常见。陕北口音“余”和“折”同音，有学者认为，千年传唱的“佘太君”很有可能是“折太君”。

两个折太君的结合体

唐朝末年，时局动荡，朝廷失去对地方的控制，在这种情况下，折氏家族开始在府州地区逐渐崛起。五代至北宋时期，府州折氏与麟州杨氏、丰州王氏等地方势力相结合，先后依附于后唐、后晋、后汉、后周等政权，接受他们的册封，世代镇守府州。折太君的曾祖父曾任后唐麟州刺史，隶属李克用；祖父折从远在公元930年后被唐明宗授为府州刺史；父折德宸，被后汉隐帝特任为府州团练使。宋建隆二年（961年），折德宸朝见太祖赵匡胤，得到赵匡胤赏识，遂投降宋朝。

据清代兵部尚书毕沅《吴中金石记折克行碑》记载：折恭武公克行神道碑，在府谷县孤山堡南，叙折太君事，世以此碑为折太君碑。考折太君，杨业妻折德宸女也，墓在保德州南折窝村。折太君即是历史演义里的佘太君。余姓是后来说书人以讹传讹，用了同音字所致。该碑记载折太君生于后唐清泰年间（934年），卒于宋大中祥