

墙角的阳光

□ 吴平(安徽合肥, 保卫科职员)

那天下午, 县医院神经内科送进来一位老太, 79岁, 深昏迷, 头颅CT显示脑干大量出血。医生认真检查后当即把家属喊了过来。

家属就一位, 是老太的老伴, 一个满头白发身材瘦削的小老头。医生详细说明了情况——病情太重, 整个脑干几乎都是血, 加之年龄过大, 已经没有手术的可能。医生担心家属慌乱, 语气尽量委婉。

令医生没想到的是, 小老头听完, 竟然什么都没问, 只点点头, 回了一句, 我听懂了。医生回办公室下医嘱, 开药,

等把手头上的活忙完, 又去了抢救室。

护士不在, 抢救室就两个人。老太在输液, 小老头默默地坐在病床边的凳子上——这是一个憨厚朴实的农村老人, 皮肤黧黑, 满脸皱纹, 他身体努力前倾, 笨拙且固执地紧握住老太的一只手, 目不转睛地盯着她, 生怕稍不留神她就会飞走了一般。

深秋的夕阳斜进半个抢救室, 给雪白的床单压上了一条窄长的金毯。那一幕就像一幅苍凉而温暖的油画, 整个世界顿时都安静了下来。

我的朋友也就是那个医生和小老头

聊天: 你几个孩子啊? 小老头答, 就一个儿子, 在上海开了家包子铺, 他也不容易, 每天早上两点就得起来忙活。我还没来得及通知他呢: 老太这种状况, 即便现在撵他回来也帮不上忙。

小老头望望已经黑透的窗外, 慢慢俯下身, 在深度昏迷的老伴耳边轻轻地说: 不怕啊, 我一直在哩。

朋友告诉我, 医院经常会收进一些危重病人, 家属们或焦虑不安, 或伤心难过, 或害怕恐惧。那个小老头不一样, 他始终踏实妥帖地陪在那, 如静伏墙角的一抹阳光。



小站风景

□ 周忠华(安徽芜湖, 国企职员)

滕兄文荣已经离开我们两年多了。我一直回想那年春天在一个摄影网上浏览到摄友“小站风景”发的响水涧油菜花开的照片, 那连成一片的金色油菜花把村庄、水塘映衬得美不胜收。

那天, 我转了两次公交车, 也前去采风。从采风地的树林之间的空隙里, 可以看到山下金色的油菜花, 我在用心找寻着“小站风景”所拍美景的最佳摄影点。不知何时, 下起了零星小雨, 约五分钟不到, 雨突然狂落如筛豆。我赶紧用塑料袋罩好相机镜头和机身防雨, 真后悔出门时没带雨

伞。山路弯弯, 无避雨处, 浑身湿透的我只有冒雨前行了。

此时遇到两位摄友正匆忙下山。一位摄友好心劝我道: “兄弟, 雨太大了, 不出片的, 你还是赶紧下山吧!”

谢过了摄友, 我决定继续上山。越往高处走, 寒气越逼人。山谷里被雨雾笼罩, 原先肉眼可见的村舍和油菜田, 已经无迹可寻。到达山上响水涧水库的时候, 我是又冷又饿。随身携带的几包泡椒凤爪派上了大用场, 凤爪果腹, 泡椒驱寒。此时, 那自下而上飘过来的雨雾, 从我的身旁掠过,

刹那间, 向水库后面的青山涌动而去。我把此行雨中拍摄的照片取名《青山雨雾》发到网站, 没想到被“小站风景”加盖了“美图”徽章。他在帖下还有一段评论: 响水涧拍摄雨雾并不多见, 只因大雨常会让摄者止步。此组作品拍出了不一样的风景, 特以“美图”推荐! 我回帖: 感谢小站老师的支持和厚爱, 向您学习。

由此, 我有缘结识了总版主“小站风景”滕文荣。此后线下相聚, 才发现我和他同在一个系统工作。如今又是春花盛开的季节, 怀念文荣兄!

