

# 在崇明岛上造舟

这里是一家人寄情于自然的乐土。对大熊而言，这里最大的意义，是实现了他的造船梦，让他和一群同好们可以一起泛舟探索运河文化的无穷魅力。

□ 记者 | 陈 冰

“江南可采莲，莲叶何田田。”

当大熊的独木舟缓缓划进荷塘深处，眼前充满了诗情画意。这是崇明岛上一座叫做椿庭朴门的生态农场，顺着农场和小河出去，就是崇明岛上大大小小的万多条河流。如果你有兴致，完全可以划着小船看日出日落，以一种别样的方式来体验这座不一样的生态之岛。

按照大熊的说法，如果你还是仅仅以自驾的方式去度假、放松，那可能会错过最独特的风景视角——水上。“水在中国传统文化中，那是最高的智慧。如今大家都生活在车轮上，把运河的魅力给埋没了。”

大熊，是一位来自湖北的建筑师。因为太太是崇明人，2017年，他们卖掉了上海市区黄浦江边的房子，举家搬到了崇明岛，亲手打造了面积20亩的生态农场椿庭朴门。这里有着各种各样的木屋、造型各异的船屋、稻田剧场、蜿蜒曲折的荷塘以及能和小鸭子对话的稻田……

这里是一家人寄情于自然的乐土。对大熊而言，这里最大的意义，是实现了他的造船梦，让他和一群同好们可以一起泛舟探索运河文化的无穷魅力。