

有人给他介绍了媒体、白领的工作，武当山也邀请他。

2024 年底，陈涛公布了自己的新动向：“985 硕士的我失业送外卖，今年转型成大学老师，待遇和骑手差不多。”这段视频

很快再次引发关注。

陈涛告诉《新民周刊》，这份工作

是朋友介绍的，投递简历后经历了层层面试，最终被录用，岗位是新闻学讲师，去年上半年他接受了不少培训，下半年上课，已经

开设了《传播学》《新闻采编与写作》《创意写作》等课程。“其实当时我手头也有了其他的 offer，但我的学历、工作经历跟这份工作

应用型文科缺少“实战”

是契合的，而且我的导师也建议我抓住这个机会。我毕业时市场上就业机会很多，硕士生也可以进公办大学，我的同学已经做副教授了，但目前的趋势是民办高校未来可能也得博士起步。”

最近文科就业焦虑的话题讨论度很高，陈涛也注意到了，他的学生中就有不少正在面临就业压力。“虽然他们学新闻学专业，但毕业后真正去做新闻的，恐怕很少。今年我还负责 19 个毕业生的就业问题，我从一个失业博主变成了指导就业的老师，想想也是挺奇妙的。”

不过他认为就业难不仅是文科的问题，其他专业也不容易，包括计算机、土木工程等。他发现现在不少年轻人把送外卖当做过渡职业，其中有不少是大学生。“不久前，一个外卖小哥告诉我，他是土木工程专业毕业的，先

在西安过渡一下，过一段时间去湖北看看工作机会。”

而对于高校教育，他认为实践格外重要。“其实我认为本科的新闻学生要毕业，与其考核他们的学术文章，不如做一篇新闻报道，去采访实践，这样或许更有收获。

而且就我观察到的，现在学生不少用 AI 写文章应付差事，这样对他们的成长没什么帮助。”

“文史哲这样的基础人文学科绝对是社会所需要

就业难不仅是文科的问题，**其他专业也不容易，包括计算机、土木工程等。**

的，像新闻学这样的应用型文科，确实需要一些改革，某些二级学科被裁撤也可以理解，因为它们跟行业已经脱节了。”陈涛在自己的课堂教学中增加一些实践内容，他会带着学生们一起去采访网络红人，比如“矿工诗人”陈年喜；也会联系过去新闻行业的同事，为学生们争取实习机会；当有记者采访陈涛时，他索性将采访开放给学生

们旁观，并事后复盘采访过程。令他颇为自豪的是，有学生的作品已经达到了发表水平。

陈涛总结自己的经历是做新闻——成为新闻——教新闻。某种意义上，陈涛将民办高校教师的经历看作是田野观察的一部分。“我之前做过自由撰稿人，上热搜后也有不少出版社约我写自传非虚构，还没有完成，但如果再不写可能也没人想看了。”

事实上，陈涛始终有自己的坚持，他一直尝试在社交账号中给网友做“哲普”，尽管播放量不尽如人意；他从来没想过直播带货，“我只卖书，坚决不卖其他的东西，一个是因为我对出版行业比较熟悉，第二个是一种情怀。虽然书确实很难卖，一个月也卖不出几本，但是无所谓”。

文科的未来是什么？

陈涛和他的学生们或许可以看作文科生就业现状的