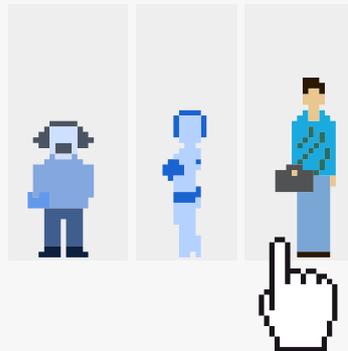


# 不同时代的当红文科

整理 | 吴雪制图 | 刘绮黎

前段时间,张雪峰的一句“文科就是服务业”激起了很多人对文科处境的讨论,“文科有什么用”一直处在争议与讨论之中。事实上,从上世纪80年代开始,各个阶段都有C位文科引领时代潮流。



## 汉语言文学

——作家成为社会偶像

**1977年**,高考正式恢复,文学创作与批评空前活跃,比如“伤痕文学”“寻根文学”。掀起全民文学热,文学期刊如《收获》《人民文学》发行量破百万,作家如王蒙、刘心武等成为社会偶像。综合性大学和师范院校中文系招生规模扩大,成为文科生首选专业之一。

**就业方向:**

中学语文教师、高校文学研究者;文化馆、文联、作协等事业单位工作人员;报社编辑、图书策划、宣传部门、作家

## 文秘专业

——大企业催生新岗位



**改革开放初期**,外资企业大量进入中国,企业对行政管理和文秘人才的需求激增。中专、大专及职业院校普遍开设文秘专业,成为热门选择之一,尤其是女性学生。到了21世纪初,民营企业崛起,政府机构扩编,对文秘、行政岗位需求持续旺盛。

**就业方向:**

办公室文员、行政秘书、档案管理、总经理助理

## 外语专业

——中外交往频繁



**改革开放后**,中外交流频繁,外资企业进入中国,需要大量的外语人才。特别是英语专业,适配岗位多,欧美外企收入相对高,因此备受追捧。除了英语,小语种专业也相当受欢迎,“物以稀为贵”,小语种专业毕业生人数少,就业比较有保障。

**就业方向:**

外企文员、翻译、教师、导游、贸易

