

文科，有什么用？

文科， 这座“灯塔”不能熄灭

在人工智能重构知识生产范式的当下，文科的价值正经历着从显性功能到隐性内核的巨大跃迁。

□ 记者 | 陈冰

文科与理科并不存在二元对立，文科存废的核心是传统人文学科如何适应知识生产范式变革的挑战。当 AI 可以生成文学评论、解构历史文本、精准分析人的心理变化时，文科教育必须回答“何为不可替代的人文价值”这一根本命题，守住“使人成为人”的精神底线。

式微的主要是应用型文科

在讨论文科缩减的问题之前，我们首先需要明确到底何为文科。

文科，是人文社会科学的统称，以人类社会独有的政治、经济、文化现象为研究对象，其核心在于探究人类精神活动、社会运行规律与文化遗产创新。涵盖文学、历史、哲学、政治、经济、社会等多个学科。

在中国的教育语境中，文科常常特指高中文理分科时的政治、历史、地理等科目，或大学本科阶段区别于理工科的专业分类。

华东师范大学国际汉语文化学院副教授、美国威斯康辛大学麦迪逊分校历史系访问学者黄锐杰在接受《新民周刊》专访时说，今天我们所讨论的文科，更多是指以文史哲等基础文科为中心所形成的一个文科体系，这一文科体系包括社会科学，也包括由基础文科衍生出来的应用型文科。

比如新闻学院、国际汉语文化学院是从中文系分化出来的，旅游学院最早是从历史系生长出来的。这些应用型文科随着社会需求的下降而出现不断缩减的趋势，并不是近几年才发生的，而是早就发生了。

“造成这样的局面，原因是多元的。这首先源自国际政治的影响。由于中美之间的科技战加剧，整个国家加大了对理工科，尤其是工科的投入，从而进一步加剧了文科的缩减。其次，现在国内大学裁撤文科专业，很大一部分原因是应对未来人口骤减带来的生源不足问题。日韩因为人口下降导致很多大学生源不足只得关门大吉。中国人口急剧减少的效应大概 10 年之后就会传递到大学，很多大学都已经在逐步调整专业为此做准备。”