



明医生，平常工作很忙，基本没有时间追剧。同行推荐他看看国产医疗剧《问心》，“看了第一集，我就有兴趣看下去了”。

《问心》剧情围绕一家医院的心脏中心展开。沉默严肃的心内科医生周筱风是科主任和院领导的重点培养对象。性格直率的心外科医生林逸进入这个心脏中心后，两个本来需要默契配合的冠脉小组搭档，一开始因为性格迥异、医疗理念不同而产生很多矛盾。

高力明医生说，从剧中对病情的描述，手术的方式，重症监护室的操作等等，能看出编剧一定得到了专业医生的指导，基本都符合真实情况，没有什么硬伤。同时，电视剧里还有医患之间的纠纷、人际间的矛盾、医生晋升的苦衷等等内容，都是医院里曾经或者正在发生的状况。作为“同行”，高医生在电视剧里找到了很多共鸣。

总体而言，多数医生或多或少追过医疗剧，特别是在医学生阶段，医疗剧成为他们“见习”医疗行业生态的最佳窗口，他们也从电视剧人物中，获得了种种启示。

又要真，又要美

《白色巨塔》显然拉高了医生观众对医疗剧的期待。有一种

医疗内容不能太多硬伤——这是几乎所有医生对医疗剧的基本要求，在满足这个基本要求之上，医生观众对医疗剧的制作，包括演员、音乐、风格等等，都是有要求的。

说法，《白色巨塔》重要的手术场景里，除了主角之外的“群众演员”们，其实是真正的医生和护士，他们一边“扮演自己”，一边还负责纠正现场演员的专业错误，如此保证了医疗情节的“保真”。

仁济医院胃肠外科叶光耀医生的医疗剧清单上，最早的一部是日本医疗剧《回首又见他》，1993年首播。男主角由织田裕二扮演，而织田裕二因为1991年首播的《东京爱情故事》正处于事业和人气的巅峰。

一反《东京爱情故事》里永尾完治的憨厚，织田裕二扮演的外科医生司马江太郎是反面角色。他和医疗器械商人关系暧昧，互通利益。在利益面前，病人的利益甚至生命都并不重要。这部电视剧揭露了医院里的腐败，剧情因为正反角色的纠缠而跌宕起伏。

叶光耀医生最近比较认可的医疗剧是2021年首播的韩国医疗剧《机智的医生生活》。剧中主要人物是五位医生，分别在肝胆胰外科、小儿外科、胸外科、妇产科和神经外科工作，是医学院时代的好朋友。繁重的工作之

外，他们还组建了一支乐队。《机智的医生生活》保持了韩剧帅哥美女的配置，画面柔和唯美，但剧情并不是只有情感，而是真实反映了医院里的矛盾。

医疗内容不能太多硬伤——这是几乎所有医生对医疗剧的基本要求，在满足这个基本要求之上，医生观众对医疗剧的制作，包括演员、音乐、风格等等，都是有要求的。

瑞金医院急诊科医生王义辉医生骨子里是个文艺青年，玩了多年摇滚。他最喜欢的医疗剧是日剧《医龙》，改编自漫画作品。《医龙》中的男主角是在医疗技术上达到“出神入化”境界的天才外科医生朝田龙太郎，尽管技术在业内首屈一指，但他因为过于强烈的自我风格而遭到某些人的厌恶。

明真大学的加藤晶劝说朝田龙太郎加入她的团队，目的是需要他完成世界第一高难度手术，然后自己可以发表论文。这样一位与环境格格不入的医生进入高校的团队，他所面临的挑战可想而知，围绕高难度手术的明争暗斗拉开大幕。