

六代机真相

3月21日，美国以PPT方式，宣布研发第六代战斗机，编号F-47，由波音公司负责。它延宕十多年的下一代空优战斗机（NGAD）总算有了些眉目，六代机概念竟逐来了新角色。

战后喷气战斗机研制，粗略算起来，大体可以划分为六代。第一代以米格15、F86、歼5为代表，第二代是米格19、F100、歼6，第三代米格21、F104、歼7、歼8，第四代米格29、苏27、F15、F16、F18、歼10、歼11，第五代F22、F35、歼20、苏57。

第六代概念提出，最早在世纪之交，亮出设计设想在11年前，最早实机试飞被外界认为在去年底。那时在西南和东北某地，一周内接连两款新型战机掠过天空，十分惊艳。12月26日，《国防时报》官微晒出一张照片，一片金色飘逸的银杏叶，意味深长。有人想起，似乎像某新机外形。

六代机具备很多全新概念。五代机特征是隐形和超音速巡航，但这个隐形基本只是前向隐形，六代机面对空地光电大量探测源，追求全方位、全频谱隐形，为此都尽力采取了一些新方法，比如取消不利隐形的垂直尾翼。六代机追求速度与性能综合平衡，五代机实现1.5倍音速半小时左右巡航，六代机大多追求2倍音速巡航，因为超过2.5倍音速会进入热障区，性价比差。六代机具有较高智能化能力，更强大的雷达、光电探测以及集成这些能力的智能化决策平台，在同型机协同外还能指挥协调其它平台诸如无人机等融为一体。六代机采用新一代发动机——自适应或变循环发动机，实现速度性能更优。六代机普遍具备大航程，作战半径可达2000公里左右，为此大都采用大尾部大机体，既利于高速巡航，又大大增强内油和武器装备携带，也便利无垂尾后在机身后端设置一长排操控用的作动小翼，这使银杏叶态成绝妙选择。

虽然PPT版F-47很高调，但六代机上美国是起了个大早赶了个晚集。世纪之交它独步天下时最早提出“六代”概念，1997年麦道公司最先开始了无垂尾飞机的测试，由于技术不成熟、需求不明确，加上麦道被波音兼并，此事不了了之。2014年提出NGAD想象图，但此后一直有雷声无雨点。最新一轮六代机招标时，诺斯罗普格鲁门、洛克希德马丁和波音都参与了竞标，但前两家都没有表现出太多积极性，花落波音或许跟麦道最先测试六代机有关。只是波音连最擅长的民航机都漏洞百出，把六代机希望寄托在波音身上，只能说天晓得。

欧洲多国也对六代机开展了摸索，但进度比F-47的PPT更落后。以法国、德国、西班牙牵头的“未来作战航空系统”（FCAS），以欧洲人的进度表讨论了半天而没有下文。以英国、意大利、日本合伙的“全球作战航空计划”（GCAP），去年倒是在范堡罗航展搞了一个叫“风暴”的模型，但与六代格格不入的高大垂尾和宽大驾驶舱令人啼笑皆非，被戏称为“怀孕的鹈鹕”。

鲁迅先生说过，所谓天才，无非是把别人喝咖啡的时间用在了工作上。就在美西方“用概念发电”的那些时间里，奋斗的人们把概念落到实处，逐步变成了现实。

2022年11月珠海航展上，歼20总设计师杨伟在与我们会面时说，在装备技术上，我们现在到了比肩竞争的关键阶段，现在赋予我们的使命就是要赶超。相信在不久的将来，我们将看到30系列、40系列、50系列。

当时在场的很多人都以为，这只是一个展望；但实际上，这很可能就是现实。■