

起来十分便利”。

要说唯一的状况，是订完奥入濑溪流的酒店后才能预约酒店的接驳车，但张晓静入住当天时间合适的那班已经满员。原本想着大不了就拖着行李坐公交前往的她，又在临出发前查询了下公交官网，发现整个1月那趟唯一的公交处于冬季停运期。

“好在酒店和当地出租车公司推出了从周边几大主要车站和景点出发的定额出租，相较于正常打表要便宜不少，但需要至少提前一天预订。”张晓静不禁感叹起了科技的力量，“因为还在国内，我全程是通过邮件和对方沟通的。即使你完全不会日语，也可以借助AI的帮助轻松回复邮件。也算是有惊无险吧，还第一次在日本打了一回远距离差头，一次全新的体验”。

回想起第一次赴日旅游，还是在2010年左右，张晓静和大多数首次赴日的游客一样，选择了从东京入大阪出的经典路线。

“当时订的还都是携程的自由行产品，玩了东京迪士尼、京都的清水寺、奈良喂小鹿等知名景点，其他几乎都是买买买的行程。尽管那时汇率高达9元人民币才能兑换100日元，但还是把带去的29寸的行李箱塞得满满当当。”张晓静告诉《新民周刊》，后来日本推出了限于冲绳及东北三县入境的三年往返多次签，申



上图：星野集团的奥入濑溪流酒店的大堂，青铜暖炉散发着温暖，而巨大的落地窗则让窗外的雪景一览无余。

请条件放宽了不少，“有了多次签后，再加上日元汇率降了不少，我每年大概会去日本三四次”。

要说赴日旅游有什么不一样的地方，张晓静说，目的地是越来越小众。

比如，像是这几年才非常火的日本九州地区，张晓静早在十年前就坐着当地有名的主题列车，游玩了包括鹿儿岛、熊本、别府、佐贺、福岡、长崎等几个城市及其周边。风景有屋久岛的自然风光、阿苏火山的壮观地貌、别府的八大地狱温泉，美食则有鹿儿岛的屋台（大排档）、熊本的马肉、佐贺的牛、福岡的博多拉面……张晓静毫不掩饰自己对九州的喜爱，“值得二刷，甚至三刷”。

而2023年7月办出新的三年多次签证后，三年没出过国的张晓静在8月底就去打卡了日本人都曾傻傻分不清的鸟取县。“这里是日本唯一拥有沙漠的地方，鸟取砂丘与延绵的海岸线形成了

一半沙漠、一半海水的色彩冲撞，而官方每年还会邀请来自世界各地的沙雕艺术家来这里创作，展品会在砂之美术馆展出。”张晓静说，这里还是动漫《名侦探柯南》作者青山刚昌的故乡，“当地柯南小镇的知名度在国内算是挺高的，但游客也不算多。在米子市，我们还去攀登了被誉为‘伟大之山’的大山，虽然它没有富士山出名，但壮丽景致与其不相上下。沿着初级登山道一路攀登，沿途遇到的都是日本本地的户外爱好者”。

去年国庆期间，张晓静则去了日本四国地区，主要游玩了高知县和爱媛县。“上海只有春秋开通了直飞四国香川县高松的航班，国庆期间上座率自然是百分百。”张晓静表示，但一下飞机，绝大多数的游客都是以高松为中心玩濑户内海的跳岛游，像她这样直奔高知县的人其实很少。

“像我们到的第二天，去了高知市周边的伊尾木洞（景点）。原本两节的列车在伊尾木站的前一站变为一节，此时摇摇晃晃的列车内就只剩下了我和朋友，以及一个日本大叔。”更让张晓静惊讶的是，当天到了伊尾木洞，只有他们两个人，“这里整个感觉很像宫崎骏《幽灵公主》里的原始森林”。

张晓静又重点给记者介绍了当天的午餐，是一家当地的网