

日芳与友红

□ 赵峰昱（江苏东台，电视人）



漫画 / 崔泓

冬风，竟然使着一副小阳春的性质，温温地，暖暖地，吹得树上的叶，簌簌地往下落。天地万物，似乎都有自己所遵循的时序。而东台红芳花卉家庭农场的植物们，似大自然的异类，没心没肺还想着绿，还想着姹紫嫣红。只见铺天盖地的绿意，托起无数红红粉粉，裹着阳光，携着煦风，朝着初来乍到的我扑面而来。

红芳花卉家庭农场，一幢幢连栋大棚内，不想袖手旁观的丽格海棠和仙客来，活泼得像一群乡下的孩子，高举着红红的灯盏，风风火火，向前奔跑，一路蔓延。长寿花、文竹、常春藤……在熙熙攘攘的花丛中，热闹地深情对望，似乎根本不想停止狂欢。

闲聊中得知，红芳花卉家庭农场的主理人叫万日芳，爱人叫韩友红。

夫妇二人衣着朴素，相貌平凡。当我们喊他们老板时，二位主理人并没有答话，只是一个张嘴似在嗔，另一个掩口实在笑，倒是又感觉他们心里藏了好多话，想要对我们说。

往农场深处走，对这主理人夫妇才有更深入的了解。其实也更感受到他们与这农场里的植物一样，不藏不掖，直白简单。万日芳对我说，中学毕业后，她就到上海一家花卉农场打工，帮人家打理花花草草。寒来暑往，起早摸黑，三年下来，终于可以独当一面了，就返乡回村，盘下些土地，培育花卉，种植草莓。渐渐地，路边有了挎着篮子摘草莓的城里人，有了经纪人的车来车往，有了国外园艺专家到田头讲学的身影，更有了高等院校产学研合作。当然，亦有了集花卉

蔬菜生产销售、科普教育、电商服务、科技示范、休闲观光于一体的生态种植，有了属于自己的家庭农场。

现代农业，让万日芳的梦想，一步步向幸福靠拢。农场内那些连栋温室、智能化温室销售展示厅，以及水肥一体化、温控调节、光控设施、雨水收集池，如众星拱月般围绕着花花草草，达成一种良性循环。

人有生命，植物亦然。它们扎根于觉知当中，似乎明白只有努力向上生长，才能泅过当下，抵达彼岸。两位主理人也只想用行动证明，他们只有抢在下一个季节到来之前，心无旁骛，辛勤耕耘，才能让自己的家庭农场，上演一幕成功的诗意童话。

我还晓得了两位主理人已带领周边农户共同组建合作社，利用数字水肥一体化技术，培育三十多个花卉品种，年产各类花卉三百多万盆。反正“家庭农场+订单+农户”的模式，已带动全镇一百三十多家农户从事苗木和花卉种植。“互联网+”营销，线上线下，四季不断。

土生土长的乡下妹子，总感觉己有不完美之处，有先天缺憾似的。但她像农场里的花一样，努力生长，拼命绽放。

其实，哪一个人又是完美的呢？日芳、友红，正如二位主理人的名字，心中有花，与花为伴，终究绽放出一个别样季节的别样万紫千红。