



时丝毫不避嫌，F4和杉菜在《红苹果乐园》里变成了A5和萧晴，熟悉的套路熟悉的风格，这部山寨的《流星花园》迅速走红。

趁热打铁的制作方又推出了相同班底的《星梦缘》，果然再度走红。可惜的是，吃到偶像剧红利的这班演员似乎后续发展都不如人意，反而是配角的黄圣依红到如今。

灰姑娘和王子的故事永远都有观众买单，也不怪这个故事有这么多翻拍版本。亚洲各地的翻拍作品如日本的《花样男子》、韩国的《花样男子》以及大陆的《一起来看流星雨》都取得了巨大成功，每一部都捧红了一批顶流偶像。

说起《一起来看流星雨》的幕后故事，天娱传媒的老板在一次访谈节目中透露背后的版权争议。当时他曾专门跑到日本集英社，想要购买《花样男子》漫画版权进行翻拍，但出版社已经将版权卖给了韩国，有两年排他性。

此时该剧已经开机，于是集英社与天娱传媒双方商量后决定钻个空子，在保留《花样男子》大构架的前提下，从人物名称到故事内容都进行大刀阔斧的改编，大陆版的《一起来看流星雨》就这样诞生了。

《一起来看流星雨》在当年凭借3%的收视率一举创下了湖南卫视自制剧的历史新高——慕



上图：电视剧《花千骨》。

容云海和他的美特斯邦威也成为当时的网络热梗。

后来，湖南卫视再次翻拍《花样男子》，这回终于不用钻空子，而是直接取名《流星花园》，还请到柴智屏担任总制作人。不过这版口碑崩塌，豆瓣评分更是只有可怜的3.5分，网友评论其台词雷人、人设崩塌、表演浮夸、逻辑生硬，不由感慨“经典无法复制”。

其实大陆的偶像剧出现得很早，比如《过把瘾》《老房有喜》中已经有青春和偶像的元素存在。但大部分人认为1998年播出的《将爱情进行到底》才是大陆第一部青春偶像剧，青春的美好、爱情的浪漫、现实的无奈在校园这个场景中令人耳目一新。

后来荧屏上陆续出现了《真情告白》《青春出动》《都是天使惹的祸》等一系列的青春偶像

剧。这些作品中最值得重温的就是《都是天使惹的祸》了，虽然剧情现在来看有不少问题，但18岁的李小璐脸上满满胶原蛋白，青春自然又可爱，那年的任泉也是清秀俊朗，一双会说话的眼睛含情脉脉，穿上白大褂更是让人怦然心动，加上贴近现实又加了一点梦幻元素，让人少女心大动，林小如也堪称迷糊类女主的白月光了。

如果按照《都是天使惹的祸》的路子发展下去，说不定大陆的偶像剧会走出不一样的路线。

然而随着《红苹果乐园》的爆火，电视剧的制作方发现模仿已有的成功案例不失为一种捷径。比如2002年播出的《对门对面》，几乎原封不动抄袭韩剧《冬日恋歌》，从剧情到场景、对白，但又透着一股粗糙的质感，《冬日恋歌》的粉